الاحد ٣١ ك ٢-٩٣٧-٢٠ ذي القعدة ٣٥٥ السنة العشرون

فلسطين

العدد ٢٥٢ - ٣٤٤٣ Sunday 31- 1-937. Vol. XX. No252-3443

مؤسس الجريدة وصاحبها : عيسى داود العيسى

العنوان التلغرافي: (فلسطين) تلفون ٩٤ و ١٥٠٠ (٤ خطوط)

رئيس التحرير: يوسف حنا مدير الادارة: داود بندلي العيسى

دار (فلسطين) عمارة بوست - شارع العجمي امام البنك العثماني

جريدة يومية سياسية اخبارية ادبية مصورة تأسست سنة ١٩١١

"FALASTIN" DAILY PAPER FOUNDED 1911

الامير سعود يزور الملك غازي. الملك فاروق يزور اوربا ويمر بفلسطين. النحاس يزور تركيا

خطاب هتلر . وفد سوري لجنيف . اهتمام فلسطين بقضية الاسكندرون . وصول اللجنة الملكية . مؤامرة موسكو . فيضان اميركا . ايدن ومقدرات سوريا

غرق باخرة برتقال ، نجاح مشروع بنك الوحدة العربيه ، مؤتمر للغرف التجاريه ، مناورات عسكريه قرب نابلس ، أخبار العصابات ، تنقلات القضاة ، محكمة الجنايات

مسائل اليوم

بين خطابين

النفوذ غير المشروع

طلبة الكلية العربية

بين خطابين

ليس من سبيل الى المقارنة بين الخطاب الذي القاه المستر ايدن في اجتماع الصحفيين الاجانب فى لندن ، ثم خطابه الآخر الذي القاه في الاسبوع الماضي في البرلمان ، وتناول فيهما السياسة الدولية وبين خطاب هتلر الجامع الذي القاه امس ورد فيه على بعض ما جاء في كلام ايدن فلقد صدر الاول في كلامه عن عقلية سياسية تتعمد تشويه الحقائق ، وصارح الثاني بالحقائق كما هي دون ان يطليها باصباغ خارجية لتضليل الناس .

ولسنا نحن الذين نتهم ايدن بذلك وانما اتهمه به الكثيرون من كبار رجال الفكر في انكلترا ، وكان اشدهم نقمة عليه ، وتقريعاً له ، المستر جارفن كبير صحافيي الانكليز ، فلقد عقد مقالا رئيسياً فى الابزرفر عن الخطابين المشار اليهما ذكر فيه ان اتهام المستر ايدن للالمان بانهم فضلوا الاسلحة والذخائر على الخبز والزبدة ، ثم تنويهه بالانكليز لانهم فضلوا الخبز والزبدة على الاسلحة والذخائر — هو اتهام غير صحيح وفيه فضلا عن ذلك ، تضليل على العقول

وقال جارفن لو احاط بالانكليز ما يحيط بالالمان الان من ظروف واخطار ، لما احتاروا غير ما اضطر الالمان الى اختياره اليوم

والواقع ان الانكليز ينعون على المانيا كثرة التسلح ، وينشدون السلام ، لانهم يقبضون على نصف العالم ، ومن تمتلىء يداه بالاسلاب يكون اشد الناس رغبة في العزلة ، والبعد عن التشاحن ، حتى لا يؤدي الصدام الى ضياع شيء مما في يديه ، ولو صدق ساسة الانكليز فى الحرص على السلام لتساهلوا مع الالمان فيما تطلب من المواد الاولية ، ولردوا حليفتهم فرنسا عن التمادي مع روسيا ، وعن تضييقها الحلقة حول المانيا ، كما قال جارفن في مقال آخر له في هذا الشأن

واشارة هتلر عن براءة المانيا من تبعة الحرب الماضية حق كلها اذا اعتبرنا التضييق الاقتصادي الذي تعمدته الدول العظمى ضد المانيا فى ذلك الوقت ، فكان من ورائه الانفجار المعلوم . واذا قدر لالمانيا اليوم ان تنفجر من جديد فلا تكون هي الملومة في ذلك ، وانما يكون اللوم فيه تلك الدول عينها التي تحاول قتل الالمان اقتصاديا ، واماتتهم جوعا في عقر دارهم

واروع ما راعنا فى خطاب هتلر ان الالمان لا يستطيعون الاعتماد في سلامتهم على اقوال رجال الدول السياسيين وفي هذا القول اشارة لاذعة للمستر ايدن وصحبه حين كانوا يبذلون للاحباش وسلامتهم الاقوال والوعود ، بحساب

البقية على الصفحة ٣



صورة الهر هتلر ننشر رسمه بمناسبة الخطاب الذي القاه امس في مجلس الريخستاخ ردا على خطاب المستر ايدن وزير خارجية انكلترا

انكلترا تهمل مصالح مهاجري العرب

سن القوانين الصارمة لاخراجهم من اميركا

جاءنا من السيد موسى يوسف العبد المهاجر في غواتيمالا من اعمال اميركا الوسطى كتاب يحمل شكاية مرة تظهر مقدار ما يقاسيه مواطنونا في بلاد المهجر من ذلك ان الحكومات هناك ما برحت تسن قوانينها الصارمة للتضييق على اولاد العرب وقتل تجارتهم وآخر قانون صدر هو الذي يقضي على اي مهاجر عربي او مصري بعدم تأسيس محلات تجارية او مصانع او افتتاح دكان صغير اعتباراً من صدوره .

اما المحلات التي استقبل صدوره فعلى اصحابها ان يسجلوها رسميا لدى الحكومة ضمن شروط قاسية مع دفع رسوم قدرها ٥٠ دولاراً . على ان الكثير من اصحاب هذه الحوانيت لا يستطيعون دفع الرسوم والقيام بالشروط فيضطرون والحالة هذه الى اغلاقها . والانكى ان هؤلاء المهاجرين لا يستطيعون الهجرة الى ولايات اخرى اذ انها قد اقفلت ابوابها في وجوههم حتى انهم لا يتمكنون من العودة الى بلادهم . وقد يكون الامر هينا لو ان جرائد تلك البلاد لا تحمل على المهاجرين العرب فهي مازالت تغمزهم وتوغر صدور الحكام عليهم في كل مناسبة .

ويقول المهاجر الكريم - وهو على حق - ان السبب فى هذا الاضطهاد العنيف يرجع الى اهمال قناصل انكلترا وممثليها السياسيين حقوق العرب وعدم دفاعهم عنهم ، فلو وقف هؤلاء في وجه الجمهوريات الاميركية لما سنت هذه القوانين المجحفة الصارمة

مجاهدو سوريا وانشاء سلاح جوي

اقتراح بتقديم طائرة منهم الى البلاد

على المجاهدين ان يكونوا قدوة لابناء وطنهم في بناء سلاح سوريا الجوي ولست اود في هذه الرسالة ان اخوض غمار البحث مع اخواني المبعدين السياسيين والمجاهدين السوريين حول اهمية مشروع الطيران بعد ان سبق لغيري من رجالنا العسكريين الاخيار وابناء وطني ان وفوا هذا المشروع حقه واشبعوه درساً وافياً عددوا به عظيم فوائده وجليل خدماته ودرجة اهميته خصوصاً للامم الناهضة التي اخذت تتسابق فى مضمار هذه الحياة والتزاحم على حب البقاء

ان الناحية التي انفرد بالبحث عنها في هذا المشروع العظيم هو ان الفت نظر اخواني المجاهدين والمبعدين السياسيين الى ضرورة اعارتهم هذا المشروع الاهمية التي تليق بغالي جهادهم اسوة بغيرهم من ابناء وطنهم سواء قبل عودتهم الى ارض الوطن العزيز او بعده بعد ما خبروا بانفسهم ورأوا بام اعينهم ايام ثورتنا الخالدة عظمة السلاح الجوي ودرجة تأثيره وشدة فعاليته في ميادين الجهاد . وعندما كانت قنابل الطائرات تلقى على حصوننا فتدكها دكا . وعلى معاقلنا فتحصد رجالنا وخيولنا حصداً فتجعل من اشلائهم الطاهرة ذرات تتطاير فى الفضاء وتذهب ادراج الرياح

لقد تناقلت الاخبار على صفحات جرائدنا مشيرة الى ان وزارة المالية في دمشق قد اوصدت فى موازنتها اثنى عشر الفاً من الليرات السورية . كي تنفق وتوزع على المبعدين السياسيين والمجاهدين السوريين كل بحسب احتياجه تسهيلا لعودتهم الى ارض الوطن العزيز . كما ان اخباراً اخرى تناقلتها جرائدنا عن وجود مبلغ من المال «قدره ٣٠٠» جنيه فلسطيني لدى اخينا في الجهاد نبيه بك العظمة يرغب ان يقدمه لاخوانه للغاية ذاتها

وعليه اتقدم بهذه الرسالة من اخواني المبعدين والمجاهدين حتى اذا تحققت لديهم صحة هذه الاخبار ولا اخالها الا كذلك مقترحاً عليهم ان يتخلى كل منا عما يخصه من هذه المساعدات المالية وان نتقدم بدورنا من لجنة مشروع الطيران بدمشق متبرعين بهذه المبالغ لمشترى طائرة تكون منا كهدية باسم المجاهدين . وبعملنا هذا نكون قدمنا اول خدمة فى جيشنا المقبل تصل بين عهدين عهد جهادنا السابق وعهد جهادنا المقبل

وماذلك على من وهب حياته من بدايتها الى نهايتها فى سبيل خدمة بلاده وتحرير وطنه بعزيز والسلام

نزيل — يافا المجاهد

زكريا الداغستاني

وصول اللجنة الملكية الى لندن

لندن في ٣٠ — وصل الى هنا اليوم اللورد بيل رئيس اللجنة الملكية واكثر اعضائها قادمين من فلسطين بعد ان اتموا مهمة التحقيق

وقد استقبلهم على المحطة المستر ارمسبي غور ، وزير المستعمرات ، وصرح اللورد بيل انه لا يستطيع ان يعرف بعد متى ينتهي من وضع التقرير

اما السر رامبولد فقد تأخر في مصر لمدة اسبوع .

قال القراء كلمتهم في حجم الجريدة

الاكثرية الساحقة تريد اعادة الحجم السابق

استفتينا قراء هذه الجريدة في حجمها وسألناهم ان يوافونا بارائهم . هل يريدون استمرار صدورها بالحجم الحالي ، او اعادة الحجم القديم . فتلقينا مئات من الرسائل وجاء الى الادارة عدد كبير من القراء فاعربت الاكثرية الساحقة عن رغبتها في اعادة الحجم القديم بشرط زيادة عدد الصفحات

اما الاسباب التي بنى القراء طلبهم عليها فهي :

١ — ان حجم الجريدة الحالي يعيق القاريء ، ويضايقه كثيراً فى المنزل والمطعم والمقهى واثناء السفر

٢ — تعب القاريء في البحث والتفتيش عن الاخبار التي يريدها لحجم الجريدة الحالي بسبب نشر موضوعات مختلفة فى صفحة واحدة . واسهل على القاريء ان يجد كل صفحة مخصصة لباب واحد

٣ — ان المواد التي تنشر في الجريدة وهي على شكلها الحاضر ، يمكن نشرها في الحجم القديم اذا زيدت الصفحات .

٤ — سهولة اصدار عدد اسبوعي مصور فى ١٦ صفحة صغيرة لا تضايق القاريء .

ونحن نزولا على رغبة حضرات القراء — والجريدة لهم اولا وآخراً — قد عزمنا على اصدارها بالحجم القديم على ان تكون في ١٢ صفحة دون ان يشعروا باي نقص فى المواد اليومية المعتادة ، يساعدنا على ذلك وجود آلة طابعة لا مثيل لها في هذه البلاد يمكنها طبع ما نريد من الصفحات في مختلف الاحجام .

وستبدأ الجريدة بالصدور في ١٢ صفحة صغيرة كل يوم و١٦ صفحة في ايام الآحاد ، ابتداء من اول الشهر القادم.

ونحن لن نألو جهداً في ادخال جميع ما نستطيع من التحسين على مواد الجريدة وطبعها وتنسيقها كما عودنا القراء في كل مناسبه وعلى الله الاتكال .

***

عرش خال يطلب ملكة حسناء

احمد زوغو يفتش عن زوجة فلا يجد

كان الناس يظنون ان بوريس ملك بلغاريا لن يجد له زوجة تشاركه العرش لان الاميرات اللواتي عرفهن وبحث عنهن وعرض عليهن تاج بلغاريا ابين اجابة طلبه ، لا لانهن غير راغبات في التاج واللقب ، بل لانهن لا يرغبن في الملك ذاته ... فعيناه رماديتان تصبان «دوشاً» بارداً على كل من تنظران اليه ....

ولكن الملك بوريس وجد ضالته المنشودة في ابنة جلالة ملك ايطاليا . وقد قيل يومئذ ان الزواج سياسي لا شأن للحب فيه ، بل قيل ايضا ان الاميرة انقادت لرغبة السنيور موسوليني في ايجاد اصدقاء لدولته في البلقان ، موقد شرارة الحروب في التاريخ !

ويوجد اليوم فى اوربا عرش ينشد ملكة ! وقد ذهبت جهود الجالس عليه فى العثور على زوجة ، عبثاً ... وهو عرش البانيا ... فقد جرب الملك احمد زوغو ان يتزوج باميرة اوربية فاخفق . واشيع انه سيتزوج باميرة شرقية . فلم تتحقق الاشاعة.

ولما وجدان الاميرات غير راغبات في الجلوس على عرش بلاده المتواضع المضطرب حول وجهه نحو النبيلات حاملات الالقاب اي من غير العائلات المالكة . وكان كلما تعرف بواحدة من هذه الطبقة واحبها وعرض عليها التاج وقفت العقبات في طريقه ! وجرب ان يتزوج بفتاة اميركية من صاحبات الملايين ليصلح باموالها ميزانية بلاده فلم ينجح ايضا .

والغريب ان الملك اضطر في النهاية الى استخدام « سماسرة الزواج » وعرض الف جنيه مكافأة لمن يدله على عروس موافقة له ، فجاءه رجل بورتغالي بفتاة تحمل لقب كونتس واسمها يوهانا فون ميكس .. وهي صبية باهرة الجمال في التاسعة عشر من عمرها ، مولودة في فينا وقد رتب ذلك السمسار اموره ودعيت هي ولفيف من اصدقائها لقضاء عيد الميلاد فى قصر الملك بمدينة تيرانا ، وهناك تم التعارف ، وعشقها الملك لاول نظرة وعرض عليها الزواج بعد ما غمرها بهداياه وعنايته وعطفه : فقبلت ولكنها اشترطت قبول والديها بهذا الزواج

وبعد ان تمت الزيارة ركبت الفتاة طيارة الى فينا وعرضت مقترحات الملك على اهلها فاجتمعوا في « مؤتمر عال » انتهى برفض المقترحات !

وقيل ان السبب فى هذا الرفض يعود الى رغبة الملك فى اعتناق الفتاة الدين الاسلامي !

وبقي على جلالته ان يزيد المكافأة وان يبحث عن اوساط اخرى ينتقي منها الفتاة التى ترضى مشاركته الجلوس على العرش .

***

من درر الصافي

الصديق

صديقي في الانام شقيق روحي ... ودون مقامه عندي الشقيق
ولست بتارك ابداً صديقاً ... اجل الا اذا تركك الصديق

قبل الاوان . . .

ارى الغصن يذوي اوان الخريف ... وغصني ذوى في ربيع الحياة
تقضى شبابي يحكي المشيب ... وجاء مشيبي يحكي الممات

بعضهم !

وقوم ان اخاطبهم بصدق ... فلست بقائل غير الهجاء
اسير الى الامام ولؤم بعض ... يسبب لي التلفت للوراء

شعوري !

سألت الله يسعفني بمال ... لاسعف كل محتاج فقير
ولو ملكت يدي يوماً شعوري ... لجدت به لمعدوم الشعور

الخيبة

وقوم ستروا بمقام مجد ... عرفتهم فانكرت المقاما
وما كانوا لدي سوى دروس ... بهم اصبحت احتقر الاناما
ولكني الفتهم اعتياداً ... كمن الف النوائب والسقاما
اكرم — اذ اكرمهم — شعوري ... وانظرهم وفاء لا احتراما
احب محبتي لهم وان لم ... احبهمو وقد بانوا طغاما
نظرت اليهمو عطفاً فغروا ... ولو عقلوا رأوا نظري انتقاما
لئن احتجتهمو فعن اضطرار ... كمن يحتاج ان يطأ الرغاما

؟؟؟

ابغي تفوقا مع الناس الى ... اوج الثريا او هبوطاً لارى
تفوق الورى علي بحزني ... وبحزني تفوقي على الورى

احمد الصافي النجفي

الامير سعود يزور ملك العراق

مكة المكرمة — ارسل جلالة ملك العراق غازي الاول المعظم الى جلالة الملك عبد العزيز السعود كتابا دعا فيه سمو ولي العهد الامير سعود لزيارة العراق وقد قبلت الدعوة بكل سرور وارتياح ، وعلى ذلك ينتظر ان يسافر سموه الى العراق فى منتصف شهر ذي الحجة القادم

الاميرة ماري تزور دوق وندسور

لندن فى ٣٠ - ستسافر في آخر الاسبوع القادم على الارجح الاميرة ماري وزوجها الاول أوف هيروود الى النمسا لزيارة شقيقها دوق وندسور «ادورد الثامن» في قصر انزفيلد بجوار فينا

MODEL LOUISE BOURBON.
STUDIO DORVYNE

برنيطة صغيرة موديل ٩٣٧ يخفى جزؤ منها قسما من الوجه وتظهر جدائل الشعر بعد تسريحها على طريقة خاصة

لواء اسكندرون سيبقى سوريا عربيا

ادلة لا تنقض على فساد دعاوى الاتراك

- ١ -

اصدرت لجنة الدفاع عن لواء اسكندرونة في دمشق نشرة في نقض دعاوي الاتراك ومطامعهم في اللواء المذكور ننشرها بالتتابع فيما يلي لقيمتها العلمية والتاريخية

الوجهة الجغرافية

ان علماء الجغرافيا اتفقوا في جميع العصور على اعتبار منطقة الاسكندرونة التي يدور حولها الخلاف الحاضر بين سورية وتركيا قطعة من سورية. ويقول اخر هؤلاء العلماء الجغرافيين وهو (البروفوسور هوغارث) الاستاذ في جامعة «اكسفورد» ما يلي:

— اذا اخذنا سورية كبلد يحده البحر والصحراء وجبال طوروس وصحراء سينا تكون لدينا متبسط جغرافي متناسق بحدود طبيعية صريحة وهي وحدة في مظهرها الخارجي. واذا استثنينا منطقة اورفة كانت البلاد عباوة عن هضبة تؤلف شكلا مسطحا جداره الاوسط الخط الجبلي الذي يشطر سورية الى شطرين

ويقول العالم «فيتال غينه» الذي يعد حجة في جغرافية الامبراطورية العثمانية ان الطرف الشمالي من ولاية حلب هو القائم بين الدرجتين ٣٦ و٣٧ من درجات الطول اللتين تبلغان جبال طوروس وقد كانت الفرمانات السلطانية والوثائق الرسمية تسمى البلاد التي تحدها جبال طوروس شمالا وصحراء سيناء جنوبا «عربستان او بلاد العرب»

واذا اوغلنا في التاريخ نجد علماء الجغرافية العرب كاليعقوبي والاصطخري وابن حوقل والمقدسي وياقوت يؤكدون بان جبال طوروس تؤلف فعلا الحدود الشمالية السورية وهذه الحدود تشمل طرسوس واطنه ومرعش ومسيسة كبلاد سورية.

اما السلوقيون فيرون رأي المؤرخ سترابون بان سورية حسب رأي الاقدمين تمتد من جبال طوروس الى برزخ السويس ومن الفرات الى البحر الابيض المتوسط

وهذه الوحدة الجغرافية في سورية ايدتها منذ اقدم الازمنة التقسيمات الادارية ففي اوائل العهد العثماني كانت ولاية حلب منقسمة الى سبعة سناجق تدخل فيها حلب وكلس واعزاز واطنة وانطاكية والاسكندرون

ومن قبل ذلك يعلمنا دستور تيودور الذي يرجع عهده الى القرن الخامس ان سورية منقسمة الى خمس مقاطعات منها مقاطعة سورية الاولى وعاصمتها انطاكية وهي تشمل جنوب طوروس

وهناك شهادات كثيرة على استحالة فصل انطاكية والاسكندرونة عن بقية اجزاء سورية فالاستاذ (هوغارث) يقول: ((ان اهمية الاسكندرونة ناشئة عن علاقاتها مع عمر بيلان — وهو باب سورية في عهود التاريخ — الذي هو عبارة عن مدخل معين الى سهول سورية الشمالية التي كانت انطاكية وحلب منذ القدم عاصمة لها. وكذلك فان الاسكندرونة هي المرفأ المهم لسورية الشمالية

ويقول الاستاذ «هوغارث» ايضا «ان الخصائص الجغرافية التي تتمتع بها انطاكية تجعل منها عاصمة سورية. فالبها يتجه الطريقان المباشران من البحر الابيض المتوسط الى الداخل وهما اللذان يمران من من مصب العاصي ومن ممر بيلان هذان الطريقان يلتقيان بالطرق المنحدرة من جبال الامانوس ومن ضفاف الفرات، والمسافرون الذين يسلكون هذه الطريق مجبرون على سلوك طريق الجنوب في وادي العاصي

وفي الجملة فان كل محاولة ترمي الى جعل الحدود الطبيعيه التركية اي نقطة في جنوب طوروس معناها تجاهل الحقائق الجغرافية التى اقرها الترك والعرب والخبراء الجغرافيون منذ العصور القديمة

الوجهة العنصرية

يقول الاستاذ «كوك» في كتابه مجمل التاريخ ان العنصر السامي الذي يشمل الارمن والبابليين والاشوريين والعرب والفينيقيين والعبرانيين والمؤابيين الخ .... يسكنون المنطقة التى تحدها جبال طوروس وارمينية وايران وخليج فارس والمحيط الهندي والبحر الاحمر ومصر والبحر الابيض المتوسط تكون صحراء سوريا الطرف الشمالي من صحراء بلاد العرب الكبيرة ومنذ فجر التاريخ لم يختلف احد بان العنصر السامي هو السائد في هذه البلاد، ولم يذكر التاريخ الا حادثة واحدة احتل فيها غير الساميين اراضي سورية الشمالية ابان الفتح الحديث الذى قام به الترك، ولا ينكر احد من غير ابناء تركية الحديثة ان هؤلاء الاتراك ينحدرون من اصل منغولي قادم من احراج آسية الوسطى ولا تربطه اية رابطة بسكان البلاد الساميين وغير الساميين وفي كل حال لم يكن الفاتحون الاتراك الا جيش احتلال ولا يؤلفون الا اقلية ضئيلة تعجز عن فرض مثل ايلها العنصرية على ابناء البلاد الاصليين بل على العكس كان هؤلاء الاتراك يتمثلون بسرعة في العنصر الوطني

ان النظرية التى تقول بان التركي الحديث ينحدر من الحثيين لا يؤيدها علماء التاريخ ولا العلماء الباحثون في اصول البشرية وقد اثبت أحد هؤلاء العلماء الاستاذ فون لوشو وغيره ايضا انه لو اريد البحث عن ممثلي الحثيين القدماء اليوم لكان هؤلاء الممثلون هم الارمن لا الترك. ومما لا جدل فيه انا اذا شئنا ان نبحث الان عن الارمن فيجب ان نبحث عنهم في غير تركيا ...

وقد دلت مباحث علم اصل البشر التى قامت بها مخابر الجامعة الاميركية في بيروت والتى اجريت في امستردام واكسفورد على ان سكان الجبال في مناطق الاسكندرونة وانطاكية لا يفترقون عن سكان جبال سورية ولبنان وبلاد العرب الجنوبية بأي شيء (يتبع)

تلخيص وتعليق

رواية «الاشباح»

للفيلسوف هنريك ابسن

لست ادري، هل عرفت الارض مثل هؤلاء الناس الذين عصفت الحياة بسفن اقدارهم، فتصادمت وحطم بعضها بعضاً.

لست ادري اذا كانت الظروف التي قد توجد فيها مجموعة من البشر تبلغ من القساوة بحيث تنتهي بحياة كل منهم الى مأساة مروعة.

لست ادري اذا كان لدى الناس مثل هذا الحب البغيض مثل هذا الطهر والتهتك، مثل هذا الالحاد والتدين كما نجد لدى هؤلاء الاشخاص

ويخيل الي انه لا يعنيني ان اجيب على هذه الاسئلة، ما دامت هذه القصة تبدع في تصوير مآسي الحياة فتلهب العاطفة وتعالج حقائق الدين فتنبه العقل!

* **

هم اشخاص خمسة، تخيم عليهم ذكرى شخص سادس.

فاذا بدأت القصة فأنت في غرفة واسعة تطل على حديقة محيطة بقصر المسز إرفينج وفي الغرفة الخادمة رجينا، والى جانبها والدها انستراند، النجار، وهي تنضد مقاعدها استعداداً للعشاء الذي اعدته المسز ارفينج لابنها اسوالد الفنان الشاب، الذي قدم يومذاك من ايطاليا والقس ماندرز راعي القرية الذي تنتظر المسز ارفينج مجيئه لافتتاح ملجأ الايتام الذي شادته هذه السيدة احياء لذكرى زوجها الذي توفي منذ عشر سنوات

هذه هى المجموعة البائسة من البشر وهذه هي العلاقات الظاهرة بين افرادها وهى كما ترى علاقات عادية ليس فيها موضع للتفكير

ولكنك لا تكاد تسمع الكلمات الاولى من الرواية حتى تأخذك الدهشة ويستولي عليك العجب فوالد رجينا! يحاول أن يغريها على ترك خدمة سيدتها، ليستخدمها في المقهى الذي اعتزم افتتاحه على شاطىء البحر، لعل جمالها يجتذب الى مقهاه رجال الاسطول، ولعل فتنة جسدها تغوي اغنياءهم على ان ينقدوها، كما نقدوا والدتها من قبل، مبلغ سبعين جنيهاً، صفقة واحدة، لقاء ارتمائها بين أحضانهم!

أما رجينا فتغلظ له في القول، وتظهر له البغض، وتدعوه بالبليد تارة وبالخنزير أخرى، وتبتعد عنه فيقترب منها، وتدفعه عنها فيرجع اليها. ولا تستطيع التخلص منه الا بمجيء المسز ارفينج بصحبة القس ماندرز. فاذا أخذ هذان في الحديث فهما القس الوقور المتنصب للدين والمرأة المستهترة الشاكة في الله!

فهو يصر على عدم تأمين الملجاء ضد الحريق لانه يخشى أن يتهمه رجال الدين بالشك في مقدرة الله على تأمين ملجأ خيري للايتام، إذا لجأ الى تأمينه لدى شركات بشرية! وهي تهزأ بمقدرة الله على إطفاء النار حين يضرمها أحد غلاظ الاكباد في الملجأ؟

وفيما هما كذلك يدخل اسوالد الفنان الشاب، ولد المسز ارفينج فلا يكاد الحديث يبدأ بينهم حتى تصطدم آراء الفنان الحديثة بآراء القس القديمة. فهذا يمقت تبذل الفنانين واباحتهم ويستقبح دور اللهو التى يرتادونها في باريس وروما وذاك يؤكد له ان الفنانين، بالرغم عن عدم اخذهم بنظريات رجال الدين في المسائل الاخلاقية، هم وحدهم الذين لا يرتادون مثل محال اللهو هذه التي يشير اليها القس، وانما يرتادها اولئك المحافظون المتدينون النبلاء، الذين لا يؤمنون بباريس وروما الا لارتيادها فاذا عادوا الى انجلترا يظهرون مبلغ اشفاقهم على اخلاق الفرنسيين والايطاليين من شرورها بنفوس تتفطر ألما، وقلوب تتمزق لوعة!

وينسحب الشاب هازئا بآراء الشيخ وهنا تبدأ العاصفة!

فالقس يعنف المسز ارفينج على ارسال ابنها الوحيد، اسوالد الى ايطاليا وهو ابن عشرين حين كان لا يزال غض الاهاب سريع التأثر بما يحيط به، فلا يرجع اليها الا منحط الاخلاق مهمل التربية الدينية لدرجة لا يصلح معها لان يرث لقب والده العظيم، ذى الشهرة اللامعة في عالم الامبرالية البحرية البريطانية! عندها تستوي المسز ارفينج في مقعدها وتفجؤه بالحقيقة المرة! فما كان زوجها ذو الشهرة اللامعة في الواقع الا رجلا سكيرا منحط الاخلاق بهيمي الشهوات، طوال حياته، وما ارسلت وحيدها الى روما الا لابعاده عن قذارة بيتها، وما نال زوجها شهرته بعمله وانما نالها بعمل زوجته، التي احتملت الاذى في سبيله، وكانت تؤدي عنه واجبات وظيفته الكتابية في بيتها ثم الا يذكر القس زيارتها له قبل خمس وعشرين سنة حين التجأت اليه بعد سنة من زواجها فارة من طغيان زوجها، بلى! أن القس ليذكر هذه الزيارة، ويذكر انه تغلب على المسز ارفينج واقنعها بالرجوع الى كنف بيتها الزوجي، وانه يعد ذلك اكبر فوز اصابه في حياته. ولكن المسز ارفينج تؤكد له انه اكبر فشل مني به! كيف لا، وقد اعادها الى احضان التعاسة والشقاء والدناءة!

فما مضى الا امد قصير على رجوعها حتى سمعت في ذات يوم استغاثة منبعثة من غرفة خادمتها. واصاخت اذ ذاك بسمعها، فاذا بالخادمة تصرخ: «اليك عنى يامستر إرفينج، اليك عني! ماذا؟ أجننت؟» واذا بزوجها الاميرال الشهير قد سطا على عفاف خادمته، واذا بهذه مالبثت ان ظهرت عليها اعراض الحمل!

وهنا تدخل الخادمة رجينا وتدعوهما لتناول العشاء وتعود ادراجها ولا تكاد المسز ارفينج تستأنف حديثها للقس حتى تروعهما استغاثة صادرة من غرفة رجينا فيتبينانها، فاذا رجينا تصيح: «اليك عني يامستر اسوالد، اليك عني! ماذا؟ أجننت؟»

فيرتجف القس وتنتفع الوالدة وتعاودها ذكرى استغاثة خادمتها الاولى.. ولكن هذه افظع وأمضى.. تلك كانت استغاثة خادمة لاعتداء سيدها عليها... وهذه استغاثة غير تلك!!

ينتقلان مسرعين الى غرفة المائدة ويتناولان العشاء دون ذكر الحادث المروع ويعودان متألمين، لاستئناف الحديث حول الاستغاثة الاولى، وللتفكير في الاستغاثة الثانية! وكلتاهما شبيهة بالاخرى!

فتشرح المسز ارفينج كيف أنها اعطت الخادمة اذ ذاك مبلغ سبعين جنيها وأوصتها بان تكتم الحقيقة، واطلقت سبيلها، للبحث عن رجل يقبل بان يخفي عن البشر عار امرأة عاثرة الجد فتلتجىء الخادمة الى النجار انستراند وتحافظ على وعدها للمسز ارفينج، فلا تبوح له بالحقيقة، وانما تعترف، كاذبة، بانها تعلقت بمجار غني، فسقطت معه، وتناولت أجر سقطتها، سبعين جنيها، وتطلب منه الرأفة بها وايواءها. فتتحرك مروءة انستراند، وتأخذه عاطفة الرحمة، فيتخذها زوجة له، وتلد ابنة سفاحاً.. تدعوها رجينا... وهي هي التى تعمل خادمة لديها الآن!!!..

وهنا أترك للقارىء أن يتصور فظاعة اعتداء اسوالد على الخادمة.. رجينا على اخته.. رجينا؟

واترك له ان يتصور تغير آراء القس بالنسبة الى المستر ارفينج وزوجته وخادمه وانستراند! ولكنه لا يطيل المكث لديها بل يتركها لتخلو الى وحيدها اسوالد لمعالجة الحادثة الجديدة معه!

اما هذا فلا يحاول الانكار او التستر وانما يحاول ان يقنع والدته بكل ما اوتي من براعة التعبير بان رجينا جميلة! وفاتنة! وبانه اعتزم ان يقترن بها ويصطحبها معه الى باريس! فاذا صرفته والدته عن هذا العزم، ازداد تصلباً! واذا الحت عليه اعلنها بالحقيقة التي اخفاها عنها زمنا طويلا.. وهي انه مريض متألم شقي بمرضه متبرم بالحياة ثم زاد على ذلك بان طبيبا حاذقا حين فحص داءه قال له لا تنس ياولدي ان خطية الاباء تعود على الابناء وانه من ذلك الحين يعاوده الخوف وتلازمه الخيالات، وان الانسان الوحيد الذى يستطيع ان يرفه عنه الالم، ويحبب اليه الحياة هو رجينا الفتانة!...

موقف رهيب هو هذا الذى وقفته الوالدة! أتدوس الشرائع والقوانين والاداب المرعية وتسمح له بالاقتران باخته؟ أم تفهمه الحقيقة فتقضي عليه؟ بتلطيخ ذكرى والده العظيم، وبفقدان حبيبته الجميلة؟.

تتألم المسز ارفينج، وتذوى بين يدي ولدها، وتصطرع الرؤى في مخيلتها!

وتدعو اليها رجينا وهي في شبه غيبوبة حتى اذا قدمت هذه لا تعرف ماذا تقول لها... فتزداد حيرتها، ولكن اسوالد ينصرف عنها الى حبيبته يحاول ان يصور لوالدته محاسنها بلسان الفنان الحاذق. فلا تطيق والدته صبراً وتعترف لهما بالحقيقة المؤلمة! فتنقض عليهما انقضاض الصاعقة ويرتعدان لوقعها ويرتجفان لهولها وفي يأس المحتضر يعتزم اسوالد ان يستسلم للالم حتى يقضي عليه وتصمم رجينا على الانطلاق لتحيا حياة والدتها

وفى تلك اللحظة يروعهم من خلال الستائر لهب متصاعد فينظرون، فاذا بالنار تلتهم الملجأ! واذا بالقس يعدو كالمجنون نحوهم ووراءه انستراند يحاول الالحاق به، حتى اذا وصلا الى الغرفة يتهم النجار القس بانه تعمد احراق الملجا! واذا بالقس يعترف بانه يريد أن يمحو آثار المال الملطخ الذي خلفه المستر ارفينج «بالرغم عن ان الملجأ غير مؤمن ضد الحريق!!» ولو انه بهذا العمل يلقى بنفسه بين انياب رجال الكهنوت ومخبري الصحف!

ثم يعطى لانستراند بقية مال المستر ارفينج ليساعده على فتح مقهاه على شاطىء البحر.. وتعلن رجينا رغبتها في الاشتغال فيه، كما طلب منها انستراند، حين كانت لاتزال تحسبه والدها، لتجتذب اليه رجال الاسطول بجمالها وفتنة جسدها!

فاذا خلت الغرفة الا من المسز ارفينج وأسوالد، يعلن لها هذا حقيقة مرضه الرهيب، وهي أنه أصيب في ايطاليا بنوبة جنونية شفي منها موقتا، ولكن الاحصائيين أكدوا له، بنيجة الحاحه، بان الجنون ان عاوده مرة أخرى فسوف يلازمه الى ان يقضى عليه، ويعلن لها انه انما قدم الى انجلترا ليموت بين يديها!

ثم يقوم الى حقيبته، ويجلب منها سما زعافاً، ويستحلف والدته بان تناوله اياه اذا ما عاوده الجنون... وهو لا يكاد يتم عبارته حتى تغور عيناه وتتقلص شفتاه وترتخي عضلاته، ويتحرج تنفسه ويصرخ «الشمس، يا والدتى، الشمس، ناوليني الشمس!» واذا بالوالدة امام صراع هائل: أتعطيه السم: «لا.لا.لا. نعم. لا. نعم» وتقف شاخصة الى جانبه ويداها ترتجفان بين ضفائر شعرها وتحدق فيه؛ فيصرخ:

«الشمس! يا والدتي! الشمس!»

وينزل الستار

رام الله　　الآنسة ج. س. ع

ابن موسوليني يتزوج فتاة فقيرة

الحب لا يفرق بين عظيم ووضيع

«خطب السنيور فيتوريو موسوليني نجل الدوتشي موسوليني الثاني وعمره ٢٠ سنة، الانسة اورسلا بوفولي من ميلانو وعمرها ٢٢ عاماً »

(البرقيات العامة)

وقع نظر السنيور « فيتوريو موسوليني » النجل الثاني للدوتشي زعيم ايطاليا الاكبر ، على الفتاة « السنيوريتا ارسلا بوفولي » فادهشه جمالها الفتان، لا سيما تلك السمرة التي يتحلى بها وجهها وذاك القد المشوق فراح يغازلها .... الى ان تألفت قلوبهما على الهوى ، واخذ يعاشرها بطريقة متتابعة ،حتي اصبحت هذه السنيوريتا ـ وهى الفقيرة جدا ومن اصل وضيع ! ـ موضع حسد ابناء جنسها، ولكن لم يفكر احد في ان نجل الزعيم الاوحد في ايطاليا سيقترن بفتاة وضيعة الاصل ، وليس لديها اقل ثروة تغري عشاقها ، غير جمالها الأسمر الجذاب ؟!

اجل ! لم يكن الحديث حتى الان الا غامضاً ، فاذا به يظهر فجأة بصراحة وجلاء ، فمنذ ٢٣ كانون الثاني الجاري بدأت جميع الاوساط تتحدث عن غرام « فيتوريو » بفتاة ميلانو ، وعن قرب زواجه منها ولكن هل يرضى والده بها زوجة لابنه ؟!

بلى : واخيرا قالوا ان الزواج سيكون في اليوم الرابع او السادس من شباط القادم وستكون الحفلة حسب رغبة الدوتشي نفسه فى روما لا فى ميلانو كما تقضي التقاليد بان يتزوج الرجل دوماً في مسقط رأسه عروسه !

واما شهر العسل فسيكون فى « هوليوود » عاصمة العشق والغرام، ومقر عباقرة السينما ، وذلك بناء على طلب الفتاة نفسها

ولكن لماذا يكون شهر العسل في هذه العاصمة الغنية بوسائل الحب ومقر دهاة التمثيل ؟! لقد ظهر الجواب على هذا السؤال جليا ، فقد ابدته فتاة ميلانو بصراحة قائلة

«اريد قضاء شهر العسل فى المكان الذي كنت انوي السفر اليه فيما اذا رفض الدوتشي زواجي بمن احب ، اذ كنت عازمة على الدخول فى جوقة سينمائية »

اما وان الدوتشي وافق على الزواج فلا بأس من موافقته ايضا على قضاء شهر العسل في هوليوود !!

وتقول الاوساط القريبة من الدكتاتور الايطالي انه لم يرض بزواج ابنه فيتوريو — الذي كان بامكانه ان يقترن باكبر واغنى نبيلات ايطاليا ـ من ارسولا الفقيرة الوضيعة الا ليثبت للايطاليين انه لم ينس وضاعة اصله، وانه هو ايضاً تزوج بفتاة وضيعة من بنات الشعب هي الان بعد جلالة الملكة ثانية امرأة في ايطاليا

وترى الان الطبقة العامة في ايطاليا مبتهجة مسرورة تهتف بحياة الدوتشي موسوليني لانه قبل زوجة لابنه من احدى بناته!

ولكن هناك اعتقادا آخر قد يكون له مغزاه السياسي وهو : هل اراد الدوتشي بقبوله هذا ان يتحدى اروستقراطية بريطانيا العظمى ويثبت لها ان الديموقراطية تكون بالافعال لا بالاقوال ؟!

نقد الكتب

الشيخ عفا الله وقصص اخرى للاستاذ محمود بك تيمور
الصبي الاعرج وقصص اخرى : للاستاذ توفيق عواد

بقلم الاستاذ محمود سيف الدين الايراني

أحب ان اتناول قصص الاستاذ تيمور ، هذه المرة ، من ناحية جديدة بعد ان اتاحت لنا كتبه في المرات السابقة ان نتبسط في الحديث ، نوعاما، عن اصول القصة والرواية في الادب الحديث وعن مقدار ما اتيح لتيمور ان يحقق من هذا كله في قصصه السابقة

فى رأيي ان اسلوب تيمور الخالي من الزخرف ، البسيط ، العميق مع هذا كله ، ليس وحده ما يلفت النظر اليه ويؤكد شخصيته . قد يلوح لبعض النقاد ان قصص تيمور تحمل مسحة قوية من مميزات الادب الروسي « الكلاسيكي » فيلتمسون في تعليل ذلك مختلف اوجه الشبه في الاسلوب والوضع وسائر المظاهر الخارجية مما لا يعدو حدود الشكل ووسائل الاداء والتعبير . قد يكون في هذا الزعم كثير او قليل من الصحة والسداد . ولكن مما لا ريب فيه ان هذا التشابه اذا وقف عند حد الشكل والوضع والاسلوب فانه لا يتصل بسبب من الاسباب فى مميزات الادب الروسي الاصيلة وفى نسقه العريق وفي روح الثورة الكامنة فيه . وعلى هذا نستطيع ان نفهم شخصية الاستاذ تيمور تحت نور جديد ، وان نقيم لقصصه واعماله الادبية حدوداً أخرى قد تختلف عما عرفت به قبل اليوم

اول ما يلفت الذهن الى قصص تيمور هوانها من حيث الشكل الخارجي والوضع التكنيكي ما تزال تحتفظ بالوانها القديمة التي نعرفها فيما انتج تيمور فى نحو خمسة عشر عاما . اي ان فن تيمور قليلا بل نادراً ما تطور وساير حركة تجدد القصة التي ما فتىء يدخل عليها كبار القصاصين في العالم عناصر جديدة رائعة والواناً زاهية نضرة من شأنها ان تمد القصة ابداً بدفقات من الحياة الفتية والفتنة المتجددة الدائمة الروعة والاخذ . فقصص تيمور ما تزال يقصها على القارىء انسان واحد لا يتغير اما ان يكون راوية يقص ما وقع له في حياته من حوادث تختلف في اسبابها وبواعثها ومدى تأثيرها في حياته ، فلا يكاد يعتور السرد المطرد على نسق واحد غير بعض الحوار من حين الى اخر لا يكاد يرفه على القارىء حتى يعود به الى ذلك السرد الساذج يبلغ احياناً حد الملل والسأم . وثمة ظاهرة اخرى لا تنفك تلازم قصص تيمور حتى اصبحت من اخص ما تتسم به ، هذه الظاهرة هى الغلو والاغراق العجيب في تحليل عواطف وميول شخوصه تحليلا كثيرا ما يخرجها عن حيز المعقول وحدود الواقع الذي لا يريد ان يحيدعنه الاستاذ تيمور قيد انملة واحدة ! حرت في تعليل هذه الظاهرة . أتكون عن اصرار وعمد مقصود ليكون التأثير على القارىء أجل واعمق وأشد اخذاً ؟ أم هي ظاهرة لا يفطن اليها الاستاذ تيمور ، او لعله فطن اليها ولكنه يجد مشقة وعنتاً في محاولة التخلص منها ! القصة الاولى في هذا الكتاب خير دليل على ما اقول فان في هذا الحب الشهوي الحاد الذي استبد بالشيخ عفا الله، وفى هذا الموقف العجيب الذي اصطنعه تيمور وزج به الشيخ عفا الله ومعشوقته هنية ليضمها في قلب جامع القرية حيث يأتمان ، ان في هذا كله لغلواً ومبالغة لا يقبلهما العقل مطلقا يكفي ان يقدم جامع القرية بكل ما يمثل من معان عميقة وبكل ما يرمز به الى اقدس عاطفة واشدها لتتخذ القصة سياقا أخر تصطرع فيه غريزة الجنس العاتية والعاطفة الدينية العميقة الجذور في قلب ذلك الفلاح المصري الصميم ، ليكون لنا من هذا كله اصدق واروع تحليل لتصادم هاتين القوتين الابديتين ولكن تيموراً أثر ان يجعل هذا الجامع مسرحاً لشهوة الجنس دون اي مقاومة تذكر من ناحية شخوصه ، فيما يقابل هذه الغريزة من قوة لا تقل عنها شأنا ممثلة في هذا الجامع وفيما يمثله من معنى ورمز، وعلى هذا قس قصة الكسيح وقصة نجية بنت الفقي وقصة افلاس .

ولكن هذا الغلو يعود مستحباً وسائغاً حين يعمد الاستاذ تيمور الى التصوير « الكاريكاتوري » المدهش الذي يثير الضحك من الاعماق ، ولا يدع ناحية من نواحي شخوصه دون ان يفضحها بقسوة وسخرية بالغة ويريق عليها هذا النور الصارخ يهتك اسرارها وخفاياها دون مارحمة في كثير من التجسيم الكاريكاتوري حتي ان الغريزة التى يحللها والميل او العاطفة التى يلاحقها بألوانه الساحرة في كثير من الدؤوب والالحاح والتضخيم تغدو ،من فرط التجسيم ومراكمة الالوان مهلهلة ، ممزقة تثير الضحك يخالطه لون هو مزيج من الشفقة والعطف . وخير مثال لهذا كله في هذا الكتاب هو قصة الشيخ علوان ، المخلوق المرح ، المحسوب على اسياده من رواد القهوات يقص عليهم الف خبر وخبر والف نادره ونادره لقاء ما يبتزه من جيوبهم اجل ان هذا المخلوق الزواج والذي يجد السعادة كل السعادة في حياته المتسكعة المترهلة وفي زوجاته جميعا وفي كل هذه الالوان العديدة التى تتصل بشخصيته ونفسيته من قريب ـ أو من بعيد هذا المخلوق صورة قائمة بذاتها بارعة التخطيط، صادقة الملاحظة رغم ما حملها به المؤلف من الغلو والتضخيم لتكون اقرب الى المقصود وأوفي بالمراد وابقي اثراً في النفس ولن أنسي مطلقاً في هذا الصدد قصة المؤلف القديم «ابو على عامل ارنست» فانها ابلغ توكيداً لهذه الناحية من شخصية تيمور بك

وقبل ان اختم الحديث عن هذا الكتاب اريد ان اقرر هنا أن قصص الاستاذ تيمور جميعاً ـ اذا كانت تقف عند حد التحليل والعرض والملاحظة فانها تقف هنا قانعة بما قدمت دون ان تلتفت اقل التفات الى ما عدا ذلك من الوان . اعني ان تيموراً قصصي واقعي يقنع بمجرد البحث عن نفسيات غريبة، معقدة، شاذة دون ان يكلف نفسه مشقة البحث عن الدوافع الاجتماعية الاصيلة التي توجد مثل هؤلاء الشخوص من صرعى الحياة ومعنى هذا أن قصص تيمور خالية تماما من هذه النزعة «التوجيهية » التي تعرف سبب الشر الاصيل فتتمرد وتثور لتصل الى غاية تحريرية تقضي على مثل هذه الدوافع والبواعث . بل يخيل لي ان شخوص تيمور راضون كل الرضى عن انفسهم وعن شذوذهم كانما قد خلقوا افعلا ليكونوا اضحايا وصرعى غرائزهم أو اوضاع مجتمعهم

***

الاستاذ توفيق عواد من ادباء الشباب في سوريا . والحركة الادبية فى سوريا تنمو وتشتد من يوم الى يوم وهي تقوم على اكتاف طائفة من الشباب المثقف العميق الثقافة ، ولا يجد الضعف منفذاً الى هذه الجهود القوية الا من حيث يختلط بهذه الجهود الصادقة بعض ما يعكر صفوها ويشوه جمالها من زعانف الادب الرخيص السوقي ، العفن الرئحة من شدة فساده ، والاستاذ عواد يعد في طليعة الفريق المجاهد المتحرر ، القوي الايمان بيوم بعث جديد تزدهر فيه قوى الانسان الحر ، الصادع قيوده ، المتجه ببصره وروحه جميعاً الى وهج ذلك اليوم العظيم . وان هذه الموجة التحريرية الفائرة التي يضطلع باعبائها الجيل الجديد من كتاب ومفكري سوريا وفلسطين لا يكاد يوجد لها شبيه في سائر الاقطار العربية . ومن هنا نتنبأ للادب العربي الحديث بحياة جديدة موفورة وأثر كبير في التوجيه الاجتماعي الصحيح مما قصر فى ادائه كهول التفكير والادب من رجال الجيل القديم

وبين يدي الآن كتاب الاستاذ توفيق عواد «الصبي الاعرج وقصص اخرى» وهو مجموعة قصص صغيرة وصور نفيسة بارعة . تغلب على هذه القصص مسحة واقعية شديدة تذكرنا احيانا كثيرة بنسق القصاص الفرنسي العظيم «اميل زولا» فاني اشهد انني ما كدت انتهي من قراءتها حتى استولى على اعصابي ضرب من الرهق والاجهاد عكر علي صفو يومي كله . فما سبب ذلك ؟ يلوح لي ان الاستاذ عواداً يلجأ اغلب الاحيان الى الالوان الكامدة ، السوداء الرهيبة فى سوادها ، يراكمها في اصرار والحاح ثم يدأب على تكثيف الظلال من حولها فتبلغ حد الارهاب وتشعر القارىء قليلا قليلا بثقل هذا الكابوس الضاغط ابدا على صدره كلما اوغل فى قراءته . ولكن ليس هذا هو المقصود في هذه القصص بل ان وراءها لغرضا آخر تجعل فتام هذه الصور واربدادها مما لا بد منه للوصول الى ايجاد هذا الجو المكفهر تحقيقا لما يريد من التلويح به وايحائه الى نفس قارئه

فليس هو ولوعاً في التقاط الصور النفيسة الشاذة المزيفة يجد المؤلف لذته القصوى في وصفها وتحليلها وعرضها انما هى صور ترمز كل واحدة منها الى ناحية قائمة بذاتها في حياتنا ومن وراء كل صورة او نفسية دوافع وبواعث اجتماعية لا عهد لها كونتها وجعلتها كما نحس بها من اعوجاج او شذوذ أو مرض . اعني ان المسؤول عن هؤلاء الصرعى هو اوضاع المجتمع الجائرة التي يعيشون في ظلها بكل ما يتبعها من ظلم وقهر وألم . واغلب الظن انه لو لم توجد هذه الاوضاع الاجتماعية القذرة لما وجدايضاً شخوص هذه القصص من هنا هذا اللون المتمرد تحملها كل شخصية بجانب عذابها وذلها وقهرها . الصبي الاعرج تألم وذاق الحرمان والشقاء وتناولته يد الظلم في الشارع وفى كوخ عمه الكسيح ولكنه انفجر آخر الامر وثار وانتقم بان احرق عمه وكوخه وذهب منطلقاً خفيف الخطو بعد ان انتقم لنفسه ولمئات الاشقياء من امثاله وهذا ايحاء تحريري لا يخفي، كذلك قصة المقبرة المدنسة» فان فيها تصويرا دقيقا لحياة قرية من قرى لبنان التقت فيها مختلف الوان النفاق والذل والعبودية لتكون آخر الامر قوى هزيلة تريد ان تنتقم لشرفها الوقح من بغي هى في الواقع ـ بكل عارها ـ اشرف كثيرا وارفع مقاما من أكبر رأس في هذه القرية كما ان قصتي الجرذون الشتوي وحنون لمن ابلغ واعمق ماقرأت في وصف اثر الحرب الكبرى في حياة صرعى الفقر والبؤس في هذه الحرب الخ ....وهذا هو الفرق بين قصص تيمور التى لم يقصد بها الا مجرد التحليل والعرض وبين قصص توفيق عواد التي جمعت بين التحليل والعرض وبين التوجيه والايحاء القوي بالثورة والتمرد . وكنت احب كثيرا لو لم ينشر الاستاذ عواد هذه القطعة المساة شهوة الدم فاني اعجب كثيرا لماذا اراد ان يشركنا بتحمل لعنة هذا الدم المراق فقد كان بامكانه ان يحتفظ لنفسه بهذه الذكرى فلا يشرك فيها احدا لو كان حقاً يطلب التكفير!!!

محمود سيف الدين الايراني

***

اعلان

من دائرة املاك دير الروم الارثوذكس بالقدس

يعلن للعموم انه يوجد دار حديثة البناء واقعة في سوق الدير بيافا مؤلفة من طابقين علويين يحتوي كل طابق منها على اثنتى عشرة غرفة مع المنافع الصحية على الطراز الحديث تصلح لان تكون لوكندة وهي معدة للتأجير فمن له رغبة فى استئجارها عليه ان يراجع دائرة املاك دير الروم الارثوذكس في القدس

القدس فى ٢٩ كانون الثاني سنة ١٩٣٧

اعـــلان

٥٢٧ سنة ٣٥ اجرا عكا

اسم المحكوم له : شاول مندلمان من حيفا

اسم المحكوم عليهم : مصطفى وسلسبيلا وخديجه وصفيه اولاد الحاج خليل ادلبي وبهية بنت سليم آغا الترجمان من عكا

العقار المطروح للبيع واوصافه : سمباية وثلاثة وتسعين سهما من اصل سبعه آلاف وسمباية وثمانين سهما مشاعا فى كامل قطعة الارض الاميرية المعروفة بموقع ابو حامض باطن اراضي قرية البروة ،مسجلة في الطابو على اسم سائرة بنت ناجي سليم ادلبي تحت رقم ٢٧٧ تاريخ ٧ ـ ٤ ـ ٩٣٦ مساحتها ١٣٧ دونم و٩٥٤ متر متصلة لها عن بطريق الارث عن والدتها خديجة بنت الحاج خليل الادلبي

حدودها : شمالا فالح ابو طه ومحمود حسن الجودي وشركاه ، ونمر ودياب مصطفى الابراهيم وشركاه وعبد طه عيشان بجنوبا : دار رضوان واسماعيل عبد الرحيم السعد وشركاه شرقا اسماعيل عبد الرحيم السعد وشركاه ومحمد المصطفى ، غربا محمد عبد الله الجودى وشركاه فالح ابو طه وطريق

الحدود الحاضرة : شمالا فياض الحاج علي حليمه وآمنه شحاده النصراوي جنوبا احمد عبد الله السعد وشركاه ، شرقا اسماعيل عبد الرحيم السعد ورضوان عوده ، غربا طريق

قيمة الدين : ٥٧ جنيه و٢٥٠ ملا والفائدة القانونية على مبلغ ١٥٠ جنيه فاسطيني اعتبارا من تاريخ ١٣ـ٥ـ٣٥ عدا الرسوم والمصاريف

قيمة الحصة المخمنة: ٢٤ جنيه و٦٠٠ مل

تقرر احالة الاسهم المذكورة لعهدة المحكوم له بمبلغ ٣٠ جنيه فلسطيني احالة موقتة مطروح للبيع بالمزاد العلني الاسهم المبينه اعلاه لقاء الدين المذكور فمن له رغبة بالشراء عليه ان يراجع دائرة اجراء عكا او دلالها خلال خمسة عشر يوما اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان بالجريدة مستصحبا عشرة بالماية التأمينات القانونية بنسبة القيمة المخمنة على ان لا يقبل الضم اقل من خمسة بالماية مع العلم بان رسوم الدلالة واجرة الدلال ورسوم ومصاريف التسجيل فى الطابو عائدة على المشتري

مأمور اجرا عكا

المستر ايدن يتلاعب بمقدرات سوريا

تصريح لرئيسي الوزارة ومجلس النواب

نشرت جريدة «الدايلي تلغراف» برقية من مراسلها في دمشق وصف فيها المظاهرات العظيمة التي قامت بها جميع طبقات السكان السوريين حاملين فيها على فرنسا وعصبة الامم . وقال ان السوريين كانوا يرحبون بالقرار بان تكون اللغة العربية معترفا بها مع التركية كلغة رسمية ولكنهم يطلبون الغاء اللغة التركية

وقد اخبرني جميل مردم بك رئيس الوزراء في وقوفي معه في شرفة ترقب المظاهرات ان السوريين لن يوافقوا ابدا على تسوية يؤخذ بمقتضاها ميناء الاسكندرونة في مصلحة تركيا التي تمتلك خطوطا ساحلية لانهاية لها وقال :

« اني اتلقى مئات البرقيات بالاحتجاج وان ورائي امة متحدة »

اما الاستاذ فارس الخوري رئيس مجلس النواب فقد ذهب في الصراحة الى ابعد من ذلك وقال : « اننا نظن ان المستر ايدن في غير مبالاة على الاطلاق بمصالح السوريين قد اعطى جزءا جوهريا من بلادهم ليشتري صداقة تركيا وانه ليدهشنا تسليم فرنسا امام « بلف » الأتراك . ان اعظم ما كان يخيف تركيا شبح روسيا وهذه الان حليفة فرنسا لماذا اذن تظهر فرنسا هذا الضعف ؟ لقد تكلم الاتراك عن الحرب ولكن ذلك ليس سوى خدعة او « بلف » فتركيا لا تحارب ضد فرنسا وحلفائها خصوصا وان العثمانيين منذ اجيال بعيدة يعترفون بان الاسكندرونة وأنطاكيا سوريتان

لقد اقترحنا تبادل السكان مع تركيا ولكن هذا المشروع قتل في مهده بواسطة انكلترا وفرنسا

ان الاتراك قد وضعوا الان اصبعهم في قطعة الاسكندرونة ـ وهم يخافون ان تظن ايطاليا انهم سبقوها

فرنسا تزيد قوة اسطولها

باريس — اعلن وزير البحرية في مجلس النواب عند النظر في ميزانية الدفاع الوطني ان الحكومة اقرت برنامجاً لزيادة اسطولها الحربي سينفذ في السنوات القادمة وستكون الزيادة اكثر من ٣٦٠ الف طن التي قررت من قبل . ويشمل البرنامج الجديد بارجتين كبيرتين حمولة الواحدة ٣٥ الف طن وطرادين وحاملتي طيارات و١٢ غواصة .

واضاف الوزير الى ذلك قوله : ان تسلح المانيا الشديد والاتفاقات الالمانية الايطالية اليابانية وحوادث اسبانيا اجبرتنا على اعادة النظر في برنامج تسلحنا فقرر مجلسنا البحري الاعلى رفع الزيادة الى ٨٥٠ الف طن ولكن الحكومة ترى ضرورة ملحة لتنفيذ هذا البرنامج كله في الحال . لان اسطولنا يبلغ اكثر من اسطولي المانيا وايطاليا مجتمعين . وهو في الدرجة الرابعة بين اساطيل العالم

ذكرى استلام النازي الحكم بالمانيا

برلين في ٣٠ ك ٢ — د.ن.ب. — بمناسبة مرور اربعة اعوام على استلام النازي الحكم في المانيا صدر عدد خاص من جريدة (وفواكيشر بيوباختر) طافح بمقالات رجال المانيا البارزين . ومن السياسيين الاجانب الذين كتبوا مقالات في ذلك العدد الكونت تشيانو وزير خارجية ايطاليا الذي قال بان التعاون السياسي بين المانيا وايطاليا هو احد دعائم السلم الاوربي .

وكتب الكولونيل بك وزير خارجية بولونيا ممتدحا اتفاق عدم الهجوم بين المانيا وبولندا فهو في رأيه من ابرز الخدمات التي قدمها الهر هتلر لاقرار السلم في اوروبا . وعبر الهر شميد وزير النمسا عن سروره بالصداقة القائمة بين البلدين . وكتب سفير اليابان بان بلاده والمانيا هما الدولتان اللتان تعاقدتا على مكافحة الشيوعية خدمة للانسانية .

فرنسا تقترض من بنوك يهودية

باريس في ٣٠ ك٢ د . ن . ب — عقدت شركات السكك الحديدية الفرنسية الكبرى قرض بمبلغ ٣٠ مليون جنيه من بنوك « لازار واخوانه » و« مورغان غرنفل وشركاه » و « روتشيلد وابنه » ومدة القرض عشرة اشهر وفائدته ثلاثة ونصف بالمئة «فلسطين» :واصحاب هذه البنوك يهود!

الاخبار المتناقضة عن ثورة اسبانيا

لندن في ٣٠ — لا تزال الانباء عن المعارك في اسبانيا متناقضة كل التناقض فكل فريق يدعى الانتصار والفوز . وتزعم الحكومة انها صدت هجوما قامت به القوات الالمانية في جبهة ارانجويز . وانها احتلت عدة اماكن في حي الجامعة

ويقال الآن ان معركة عنيفة جداً دائرة الان على ابواب مدريد ويسمع السكان دوي القنابل وازيز المدافع الرشاشة

والظاهر ان النضال الحربي مقتصر الان على جبهتي مدريد وملقا اذا منعت الاحوال الجوية في المناطق الاخرى نشوب معارك او القيام بحركات حربية هامة

القطر الجزائري الجائع ودعاية الاحزاب

باريس في ٣٠ — رد المسيو ليون بلوم رئيس الوزارة على مقال نشرته جريدة الطان قالت فيه ان المجاعة منتشرة في الجزائر التي كانت مسرحا بسبب الحرب في اسبانيا وقال رئيس الوزارة ان الجزائر كانت فعلا مسرحا للدعايات للدعايات الشيوعية من جهة والدعايات الفاشستية التي ينظمها الحزب الاجتماعي الفرنسي . وانكر وقوع مجاعة في ذلك القطر اذ ان الجهود التي بذلتها الوزارة افادت كثيرا في تخفيف الضائقة

واجاب الرئيس على سؤال في مجلس النواب بشأن الدعاية التي يبثها الشيوعيون لاستقلال الجزائر فقال : ان هذه الدعاية لم تثمر وان السيادة الافرنسية على ذلك القطر اثبت الآن مما كانت عليه من كل وقت مضى

شدة البرد في برلين امس

برلين في ٣٠ — هبطت درجة الحرارة هبوطاً عظيما اليوم في العاصمة اذ بلغت الدرجة العشرين تحت الصفر . وقد وضعت مئة مدفأة في قاعة الكرول حيث عقد اجتماع الريخستاغ لتدفئة الاعضاء .

انتهاء محاكمة المتآمرين في موسكو

الحكم على ١٣ متهما منهم بالاعدام

موسكو في ٣٠ — اصدرت المحكمة العسكرية قرارها في قضية المؤامرة الكبرى المتهم بها ١٧ شخصا من زعماء الحزب الشيوعي ، فقضت بالاعدام على ١٣ متهما هم : بياتاكوف . سيربرياكوف . بورالوف . لفشتز . دروبني . بوغوسلافسكي . كنزبازيف . غبراش . لوشين . توركوف . غراشي . ارنولد . راتشان .

وحكم على راديك وسكولينكوف بالسجن عشر سنوات وعلى سوبلوف واستروبولوف بالسجن ثمانية اعوام

وارسو في ٣٠ — اعدم الجنرال بوتنا الملحق العسكري السابق في لندن رميا بالرصاص في موسكو دون محاكمة

وستؤلف محكمة جديدة قريبا لمحاكمة طائفة اخرى من قدماء البلاشفة وزعمائهم بينهم بوخارين محرر جريدة ازفستيا ومدير الدولية الشيوعية السابق . وريكوف رئيس مجلس قومسيري الشعب (الوزارة) سابقا وغيرهما

كيف استقبل المتهمون والجمهور الحكم

موسكو في ٣٠ — ازدحمت قاعة المحكمة العسكرية الضيقة بنحو ٤٠٠ شخص جاؤا ليسمعوا الحكم على المتآمرين الذين جيء بهم تحت حراسة شديدة . ولما دخل الرئيس القاعة وصعد الى المنصة بسرعة ، ساد الوجوم واضطرب الحاضرون واخذ المتهمون ينظر بعضهم الى بعض بعيون زائغة

وقد استغرقت تلاوة التهمة واقوال المتهمين والشهود وقتاً طويلا زاد في رهبة المكان ، ولما وصل الرئيس الى تلاوة قرار الحكم وقف الحاضرون كأن على رؤوسهم الطير وعلقوا ابصارهم بكارل راديك ، فسرد الرئيس الاحكام وقال ان المحكمة رغم اعتقادها بثبوت التهمة على راديك وسكولينكوف وسوبلوف واستروبولوف واعترافهم بها فانها تجد اسبابا تجعلها تخفف عنهم العقاب لانهم لم يشتركوا في اعمال التخريب اشتراكا ذاتياً

ولما سمع المتهمون الحكم خارت قواهم وامتقعت وجوههم ، واخذ الحراس يدفعونهم بايديهم وبنادقهم الى خارج القاعة . وصفق بعض الحاضرين للحكم ولكن لم يحدث تجمهر في الشوارع . وكان الجميع ينتظرون الحكم بالاعدام على راديك

باريس في ٣٠ — د . ن . ب تقول جريدة فيغارو في بحثها عن محاكمة المتهمين في موسكو بان ستالين في استبداده يريد افناء كل من يمكن ان يعارضه حتى اصبح القول عن ديمقراطية السوفييت ضربا من الخيال . وتذكر الجريدة قراءها بمقالة كتبها راديك في تموز سنة ١٩٣٦ في جريدة (ده بش ده طولوز) خصيصاً للجبهة الشعبية الافرنسية يمتدح فيها الحالة ويتنبأ بفجر عصر حرية الفكر والقول في روسيا

قرب حل الازمة الوزارية في اليابان

طوكيو في ٣٠ — ينتظر ان ينجح الجنرال هياشي في تأليف وزارة ، وقد وافق قواد الجيش على ان يشترك مفتش الجيش العام في وزارته فزالت بذلك العقبة التي لم يستطع الجنرال اوجاكي تذليلها

ويقال ان الوزارة الجديدة ستؤلف غدا او بعد غد ويعرض رئيسها اسماء اعضائها على جلالة الامبراطور

ذيول اعتصاب عمال الجنرال موتورز

واشنطون في ٣٠ — لم تنجح وزيرة الاعمال المسز بركنس في عقد الصلح بين شركة الجنرال موتورز والعمال المعتصبين

سفير العراق بروما يزور قداسة البابا

مدينة الفاتيكان في ٣٠ — زار اليوم مزاحم بك الباجي وزير العراق في روما قداسة البابا وابلغه تحيات جلالة الملك غازي الذي قلقت افكاره لمرض قداسته

ممثل مصري يطعن في بغداد

بغداد في ٣٠ ك ٢ — اصيب احمد البيه بطعنات سكين وهذا هو مدير فرقة السيدة فاطمه رشدي التي اتهمت بالتحريض على قتله وقد قبض رجال الشرطة على ثلاثة من الاشقياء متهمين

نكبة الفيضان في الولايات المتحدة

مليون وربع من السكان بلا مأوى

واشنطون في ٣٠ — ما زالت الجهود تبذل لتدعيم السد المبني بقرب نقطة تلاقي نهر اوهايو بنهر المسيسبي ويعمل الف رجل بهمم لا تعرف الكلل في هذا السبيل . ولكن يخشى ان ترتفع المياه اليوم فوق السد فتقع نكبة مروعة تفوق كل النكبات السابقة

وقد بلغت مساحة الاراضي التي غمرتها المياه خمسة آلاف ميل مربع . ويبلغ عدد الذين اصبحوا بلا مأوى مليونا وربع مليون منهم ٢٠٠ الف فقدوا كل ما يملكون . وارغم ٣٥ الفاً على الجلاء عن مدينة بادوكا ويوجد ١٥ الفاً لا يزالون محصورين وافتقد ٤٥ الفاً من سكان ضواحي مدينة « كايرو » واصيب ٢٥ الفا بالانفلونزا وذات الرئة

وقد شرع سكان وادي المسيسبي بالنزوح وفروا الى الجبال حيث نصبوا خياما وابعد النساء والاطفال عن المنطقة كلها

حالة الطقس امس وصباح اليوم

ان منطقة الضغط الجوي المنخفض تمتد الان بين الارخبيل اليوناني والصحراء الشرقية

يعود الطقس الى التقلب تدريجياً حتى يصبح كما كان في الايام الاخيرة . وستهب رياح جنوبية تنقلب بعدئذ الى جنوبية غربية حتى تتحول الى عواصف وسيكون الجو غير واضح بالاجمال

تلفون مصر — آخر ساعة

رحلة الملك فاروق الى اوربا

عودته لمصر برا ومروره بفلسطين

القاهرة في ٣٠ ك ٢ — تقرر ان يسافر صاحب الجلالة الملك فاروق وصاحبة الجلالة الملكة الوالدة وصاحبات السمو الاميرات الى اوروبا في شهر نيسان القادم وسيعتمد لذلك مبلغ ١٤ الف جنيه . وسيكون السفر الى انكلترا اولا وذلك بصفة غير رسمية وسيتفرج جلالته على حفلة تتويج صاحبي الجلالة البريطانية وسترافق جلالته حاشية كبيرة ولهذا خاطبت وزارة الخارجية المفوضية المصرية في لندن للبحث عن دار تكون قريبة من الدار التي استؤجرت لجلالته وهو امير يتلقى العلم في لندن

وقد ورد على وزارة الخارجية ان المفوضية المصرية في لندن وفقت لاستئجار الدار المطلوبة وانها شرعت في اعدادها وتأثيثها

ويظهر ان جلالة الملك فاروق يرغب في القيام برحلة طويلة في جميع انحاء اوروبا ويعود لمصر في النصف الاول من شهر حزيران القادم على طريق البر ماراً بفلسطين

وفد مصري يزور البلاد التركية

تدور المخابرات بين الجالية التركية في مصر وبين الدوائر الرسمية في انقرة لتوجيه دعوة رسمية لصاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا رئيس الحكومة المصرية لزيارة تركيا لمناسبة مصادقة مجلس الوزراء المصري على مشروع المعاهدة التركية المصرية على ان يكون موعد هذه الزيارة اثناء وجود دولته في اوروبا لحضور مؤتمر الامتيازات واجتماع جمعية الامم

وتدور هذه المخابرات على اساس دعوة عدد من كبار المصريين ومعهم فريق من الصحفيين لزيارة تركيا على ان يسافر فريق منهم اليها بطريق البر والفريق الثاني بطريق البحر . والفريق الذي يسافر بطريق البحر يعود الى مصر بطريق البر وبالعكس

زعيمة الاتحاد النسائي الهندي بمصر

وصلت الى هنا السيدة شريفة علي زعيمة الاتحاد النسائي في الهند وقد زارت اليوم صاحب الفضيلة شيخ الجامع الازهر كما زارت كليتي الشريعة واصول الدين وحلت ضيفة على السيدة هدى هانم شعراوي زعيمة الاتحاد النسائي المصري

مصر وانكلترا والغاء الامتيازات الاجنبية

صرح اليوم معالي مكرم عبيد باشا وزير المالية بان الاتفاق تام بين وجهتي النظر المصرية والبريطانية بشأن قواعد الغاء الامتيازات الاجنبية في مصر وانه ليست هناك اية مسألة تتعلق بها تدور عليها مباحثات خاصة في هذين اليومين بين دولة النحاس باشا وبين السفير البريطاني ولا صحة مطلقا لما نشر من ان المستر بيكيت المستشار القضائي سيؤجل سفره الى لندن بسبب هذا الخلاف والمقرر انه يسافر الى لندن بالطيارة صباح الثلاثاء القادم من الاسكندرية

تلفون بيروت — آخر ساعة

اشاعة عن اقالة مدير المالية

بيروت ٣٠ ك ٢ — هنا شائعة قوية مفادها ان الحكومة اللبنانية كفت يد الامير شهاب جميل مدير المالية عن العمل على اثر تفتيش دائرته بغتة وانا اروي هذا الخبر بتحفظ

برنامج الوزارة ودعوة المجلس النيابي

عقد مجلس الوزراء جلستين قبل ظهر اليوم وبعده درس فيهما برنامج الوزارة الذي ستتقدم به الى المجلس النيابي وقرر ايضاً دعوة المجلس لعقد جلسة استثنائية يوم ٢ شباط القادم .

ويبحث البرنامج الوزاري في مسألة المصالح المشتركة والترتيبات الادارية ومختلف الطرق لايجاد الاموال اللازمة لتنفيذ الميزانية وترتيب الجيش

العلاقات الجمركية بين لبنان وفلسطين

قدم اليوم الى سراي المفوضية العليا قنصل انكلترا العام واجتمع الى رئيس الدائرة السياسية اجتماعا خاصا

وقد علمنا ان الاثنين بحثا في العلاقات الجمركية بيننا وبين فلسطين

اهتمام شباب لبنان بقضية الاسكندرون

كان وقع الاتفاق في جنيف بين تركيا وفرنسا على قضية الاسكندرونة شديداً جداً واستقبلته اندية الشباب في بيروت بكثير من الدهشة

وقد تنادى الشباب الى عقد اجتماع مستعجل لدرس هذه القضية الحيوية وبعد ان خطب الخطباء انتخب وفد منهم اجتمع الى رئيس الوزراء وباحثه في هذه القضية ثم ارسلت برقيات الاحتجاج الى المراجع ذات الاختصاص وهكذا اصبحت هذه القضية الهامة شغل الجميع الشاغل

رفع الثلوج عن سكة الحديد

عادت قطارات السكك الحديدية الى السير بعد ان تم رفع الثلوج التي تراكمت على الخطوط الحديدية وكذلك فتحت طرق السيارات في جهات الجنوب والشمال

مؤيدو الوزارة يؤلفون حزبا سياسيا

عقدت كتلة الثلاثة عشر نائبا جلسة بعد الظهر وبعد البحث قررت اعتبار نفسها حزبا سياسيا وانتخبت باجماع الاراء الاستاذ بترو طراد رئيساً والاستاذ جبرائيل خباز سكرتيراً

وهذه الكتلة مؤلفة من اعضاء مجلس النواب الذين يؤيدون الوزارة الحاضرة

تلفون دمشق — آخر ساعة

رئيس الوزارة يسافر الى جنيف

لحضور اجتماع لجنة تنظيم لواء اسكندرون

دمشق في ٣٠ ك ٢ — عقد مجلس الوزراء السوري جلسة فوق العادة في قصر فخامة رئيس الجمهورية السورية وبحث في قضية لواء الاسكندرون، فقرر ارسال الوفد الذي ذكرته امس الى جنيف

وسيسافر دولة جميل بك مردم بك رئيس مجلس الوزراء ومعالي وزير الخارجية والداخلية الاستاذ سعد الله بك الجابري في صباح يوم الاثنين « غداً » الى طرابلس الشام ومنها يستقلان قطار الشرق السريع الى باريس فجنيف لحضور لجنة التنظيم الاداري الجديد للواء اسكندرون والمفاوضة مع هذه اللجنة في كل ما يتعلق باللواء

وسينوب عن دولة رئيس الوزراء اثناء غيابه معالي وزير المالية والدفاع شكري بك القوتلي وعن وزير الخارجية والداخلية معالي الكيالي بك

موعد الانتخابات في اللاذقيه وجبل الدروز

وصل عطوفة محافظ اللاذقية مظهر باشا رسلان ومحافظ جبل الدروز نسيب بك البكري الى دمشق واجتمعا بدولة رئيس الوزراء والوزراء وباحثاهم بشؤون مختلفة تتعلق بمحافظتي اللاذقية والجبل وموعد الانتخابات التي ستجري قريباً

تأجيل اجتماع الى عودة وفد الحكومة

اشرت امس الى الاجتماع المزمع عقده في جامع باب المصلى لتقرير مطالبة الحكومة السورية بدعوة المجلس النيابي لعقد دورة استثنائية للبحث في مشكلة الاسكندرون

وقد علمت اليوم ان هذا الاجتماع تأجل ريثما يعود الوفد السوري الحكومي من جنيف

اعتقال محاسب الشرطه في لبنان

بناء على هاتف ورد من بيروت اعتقلت الشرطة هنا السيد جورج شدياق محاسب شرطة لبنان اثناء حضوره الى هنا ويعزى اليه اختلاس مبلغ ٦٠٠ ليرة سورية وقد صادرت الشرطة منه ٦٠٤ ليرات سورية وخمس ليرات ذهبية

—اقام دولة رئيس الوزراء جميل مردم بك حفلة شاي على شرف الاستاذين محمود عزمي واسعد داغر حضرها الوزراء والصحافيون

— توقف التجار اليوم عن البيع بسبب ارتفاع سعر الليرة الذهبية وعقدوا اجتماعا قرروا فيه جعل الجنيه الاسترليني اساساً للتعامل

— اضربت مدينة معرة النعمان عن العمل احتجاجا على الحلول الاخيرة في قضية اسكندرون وقد القيت عدة خطب حماسية

هيئه جديدة لنقابة الصحافه اللبنانيه

اجتمعت مساء اليوم هيئة نقابة الصحافة اللبنانية لانتخاب رئيس وهيئة جديدة ويرجح اعادة انتخاب الرئيس السابق الاستاذ خليل كسيب صاحب جريدة الاحرار الغراء

وقد انضمت لهذه النقابة جريدة (بيروت) (والشرق) وغيرها

صادرات المانيا الى سوريا ولبنان

برلين في ٣٠ ك ٢ — عقد اتفاق بين المانيا وفرنسا لتنظيم الامور المتعلقة بالواردات والصادرات من المانيا الى سوريا ولبنان

آخر اخبار القدس

حيازة مسدس

القدس — اعتقل البوليس في المدينة القديمة شابا عربيا بتهمة حيازة مسدس وثلاث رصاصات

شارة النازي

القدس — عثر في شارع بن يهودا على قطع معدنية عليها شارة النازي وكلمات اخرى ضد اليهود

مضاعفة الحراس ! !

طلب التجار اليهود في سوق الشماعة من ادارة الامن العام مضاعفة افراد البوليس القائمين بالحراسة هناك

المعتمد البريطاني

وصل من عمان الكولونيل كوكس المعتمد البريطاني في شرقي الاردن وقابل المستر هول السكرتير العام

زيارة المندوب

زار المندوب السامي اليوم مديرو الاشغال والمعارف والجمارك

محكمة القاضي

البريطاني

حكم القاضي البريطاني على السيدين رشاد مرشد صندوقة وطلب الشيخ على الخطيب بالسجن سنة واحدة بتهمة التخويف

وحكم على احد موظفي دائرة الصحة بعشرين جنيهاً او السجن شهرين بتهمة تقبيل فتاة يهودية وحكم على احمد اسماعيل عواد بالسجن شهراً واحداً بتهمة حيازة مدية

آخر اخبار حيفا

مكافأة عمال الحركة

حيفا — ورد على عمال قسم الحركة في السكة الحديدية كتاب مدير الحركة يذكر فيه انه قد احال عريضتهم بشأن المكافأة الى المدير العام مع التواصي اللازمة

٤٥٠ سائحا أميركيا

وصل ٤٥٠ سائحاً أميركيا على ظهر احدى البواخر وقد توجهوا الى الناصرة والقدس

مدير المستشفى

الايطالي

عاد من ايطاليا الدكتور كستيرو مدير المستشفى الايطالي.

قطار يصدم كارة

ـ صدم القطار في الجمرك « كارة » فحطمها واصيب سائقها بجراح مختلفة ونقل الى المستشفي

خطاب هتلر في مجلس الريخستاغ

عرض صريح لسياسته في اوربا والمستعمرات

اهمية الجلسة

برلين في ٣٠ — د . ن . ب عقد مجلس الريخستاغ اجتماعه المنتظر في الساعة الواحدة بعد ظهر اليوم في بناء اوبرا كرول والقى الزعيم خطبته التي كان الناس يترقبونها بفارغ الصبر ليس في المانيا فقط بل في الخارج ايضا . وكانت الدول الاجنبية تنظر الى هذه الجلسة بعين الاعتبار والاهتمام الزائد اذ انها الرد على خطاب المستر ايدن فيما يتعلق بموقف المانيا السياسي والاقتصادي تجاه دول اوروبا

بعد افتتاح المجلس والقاء بيان موجز للجنرال غيرنغ قرأ وزير الداخلية الدكتور فريك القانون الذي بموجبه يخول مجلس الريخ الوزارة سلطة عمومية لمدة اربع سنوات اخرى اي الى سنة ١٩٤١ فقبل بالاجماع .

الاعمال الانشائية

ثم تلا الهر هتلر خطابه فابتدأ بتقرير عن الاعمال الانشائية التي تمت خلال السنوات الاربع منذ استلام الحكم وهذه الاعمال تناولت الوجهة السياسية والاقتصادية والعمرانية والحياة الثقافية في المانيا . ولمح الى فكرة تفاوت العناصر التي تقول بها الاشتراكية الوطنية مظهراً تأثيرها بين الشعوب الاخرى . واشار الى موضوع الديمقراطية التي تلهج بها الالسن خارج المانيا قائلا بان الديمقراطية الحقيقية هي في المانيا حيث يمكن لكل غلام ان يرتقي بجده واجتهاده الى اعلى المناصب مهما كان اصله وضيعا واضاف الى ذلك بانه هو بنفسه وسائر الشخصيات البارزة في المانيا وفي الحزب النازي قد ارتقوا الى مناصبهم وهم من عامة الشعب ليخدموه .

ثم بحث في مشروع السنوات الاربع وابان انه يساعد على ايجاد اشغال للعمال الالمان بصورة دائمة . وبينما نرى الاضراب والاضطرابات في كثير من البلدان الاجنبية تؤخر الانتاج الوطني وتضر بمصلحته اتبعت المانيا قانون النظام الذي هو اعظم قانون ادبي لجعلت مصلحة المجموع فوق الكل

ثم عدد التراتيب التي اتخذتها الحكومة خلال السنوات الماضية لضمان حرية الشعب الالماني وشرفه وحقه بالمساواة مع سائر الامم ورد بصراحة لا مزيد عليها الافتراء الموجه الى المانيا والذي يلقي عليها تبعة الحرب العظمى وقال كما ان استعادة السلطة داخل الريخ على الاراضي الواقعة فيه لم تتحقق بالمفاوضات كذلك لا يمكن ايضا المفاوضة بخصوص شرف شعب ما

لا نريد العزله

وقال الهر هتلر ردا على مالمح به المستر ايدن الى عزلة المانيا بان العزلة ليست من صالح المانيا وهو يعتقد بانه لا يوجد شعب يريد العزلة من تلقاء نفسه غير مبال بما يحدث حوله . ثم قال اننا لا نريد ان نكون في عزلة عن العالم ولسنا نخاف على انفسنا فيها . اننا قد تصادقنا مع بعض الدول ونود ان تكون صلاتنا بجميع جيراننا على اتم ما يكون من المودة والصفاء . فان كان رأى الوزير ايدن بان بياناته ربما تغير مشروع السنوات الاربع الالماني فاني اؤكد بان هذا المشروع لن يطرأ عليه اي تغيير اذ اني لا استطيع بناء الاساس القائم عليه الشعب الالماني بالاتكال على تصاريح وزراء سياسيين في الخارج

عمل وقوت للامة

اريد ان اقدم عملا وقوتاً لامتي وان اضمن سير الانتاج على اساس ثابت دائم . وضرب مثلا لذلك استحضار البنزين الاصطناعي و الكاوتشوك الاصطناعي واستعمال مقدار عشرين الى ثلاثين مليون طن من الفحم الحجري سنويا لذلك وقال ان هذا المقدار من الفحم لا يمكن بيعه في الخارج . الا ان الزيادة في الانتاج تفتح اسواقا جديدة وتشغل ايدي كثيرة . وسنجعل نصب اعيننا ان تقوى صلاتنا الاقتصادية مع الخارج وفي الداخل فننظم اقتصادياتنا ونزيدها . فان رأينا الثورة الاسبانية التي عطلت ١٥٠٠٠ عامل الماني وسلبتهم مورد رزقهم كما انها اضرت بالاقتصاديات والتجارة الالمانية رأينا انفسنا على حق في رغبتنا التي ترمي الى استتباب الامن وتحسن الحالة في جميع البلدان . وعزمنا على تقدم انتاجنا نظرا لفقدان الامن في الخارج

انقسام اوربا قديم

اذا صرح وزير الخارجية الانكليزية بان حكومته لا تود ان ترى اوربا منقسمة الى حزبين فاننا نأسف لانه لم يعبر عن رغبته هذه قبل الان بكثير اذ ان انقسام الدول الى قسمين قديم عند عقد معاهدة فرسايل وبقيت الحالة كذلك . فان هذه المعاهدة هي التي قضت على وحدة اوربا فجعلت منها الظافر والمهزوم . ثم انقسمت مرة ثانية عند اعلان الفكرة الشيوعية التي لا ترضى بشعبها فقط بل تريد ان تغمر العالم باسره . لم ترد الاشتراكية الوطنية التوسع في روسيا بل بالعكس حاولت الشيوعية الدخول الى المانيا وجاهدت المانيا ايما جهاد ليس فقط لاجل مدنيتها بل لمدنية اوربا باسرها . فلو غلبت المانيا اذ ذاك على امرها لكان الناس ينظرون بغير عين الى الشيوعية واخطارها . فان عاقبة كل شعب يطلب المساعدة الشيوعية الدمار . ولا تريد المانيا ان تساعد البلشفية ولا ان تطلب مساعدتها

وان كان الوزير ايدن من الذين يحبذون العمل دون الكلام فنشير عليه بالطريقة التي يمكن ان تنظم علاقات الشعوب بها فقد كثر الكلام وقلت الاعمال ، واشار هتلر الى اقتراحاته الثلاثة لتخفيض التسلح التي لم تحز على قبول . وكان من امر الاقتراح الاخير الذي قدمته المانيا في هذا الصدد ان دولة اوروبية عقدت اتفاقا ادخل نفوذ الشيوعية الى اوربا

الحرب الاسبانية

ثم اكد بان لا مصالح لالمانيا في اسبانيا تتوخاها . فاذا ارادت بعض الجهات ان تستغل عواطف المانيا نحو اسبانيا الوطنية باتهامنا اننا نقصد من وراء ذلك منافع استعمارية فاننا نقول باننا لا نطالب بمستعمرات من دول لم تغتصبها منا

وهو يرفض ان يقبل شيئا من شعب في محنته او ان يضغط عليه للحصول على شيء . ان المانيا مستعدة لعمل كل ما في وسعها لاعادة الامور الى مجراها في اسبانيا المعذبة

مستعمرات ألمانيا

وقال بخصوص المستعمرات ان الاعذار التي تنتحلها بعض البلدان واهية فاذا قالوا بان الوطنيين في تلك المستعمرات لا يودون البقاء تحت حكم الالمان . قلنا لهم من سأل هؤلاء الوطنيين اذا كانوا يريدون ان يبقوا تحت حكم الاخرين ؟ ومن الشطط ان يقال بان لا فائدة مادية ترجى لالمانيا من تلك المستعمرات على كل حال كانت هذه المستعمرات في سابق الزمان مفيدة الى درجة بررت اغتصابها من المانيا في حرب ضروس . ان المانيا لن تطالب بمستعمرات لاسباب عسكرية بل اقتصادية وستردد المانيا المكتظة بالسكان هذا الطلب بالحاح .

جيوش ألمانيا في مراكش

وأسف الزعيم لان المستر لم يذكر في خطابه بان الاخبار الكاذبة التي أشاعها مشاغبون دوليون عن ارسال جيوش الى مراكش كانت ملفقة وقد زال خطر عظيم بان صرح سفير دولة اجنبية بالحقيقة الواقعية . أليس اذن من المعقول ان بهتانا كهذا ربما جلب في فرصة اخرى نتائج وخيمة . فما العمل عند ذلك ؟ ان المانيا تحسب نفسها سعيدة بان تساعد على حفظ السلام في اوروبا والعالم .

ثم ذكر بان هنالك مشروعا لمدة عشرين سنة تنظم حلالها برلين . مونيخ وهمبرغ وسيتقدم العمران اثناء ذلك فيكون مكملا لحرية المانيا في الداخل والخارج

واختتم بان قدم شكره القلبي لمساعديه وللامة الالمانية جمعاء على كل ما اظهروه نحوه من الامانة والمساعدة في تشييد صرح الدولة والامة الالمانية

منع الالمان من قبول جائزة نوبل

وبعد خطاب الزعيم اذاع الجنرال ريدنغ نص قانون يخصص جائزة وطنية المانية للفنون والعلوم وتوزع سنويا على ثلاثة من عظماء الالمان يعطى لكل منهم مبلغ مئة الف مارك على انه محظور على الالمان قبول جوائز كهذه من البلاد الاجنبية (وبالاخص جائزة نوبل للسلام) ثم شكر الزعيم الجميع وانفضت الجلسة

بنك الوحدة العربية

لما سافر السيد نوفل ، ممثل بنك الوحدة العربية في لندن ، من فلسطين اصيب هناك بمرض اقعده عن العمل الى حين ، ثم جاءت الاعياد بمشاغلها فلم تسعف المسؤولين بالقيام بالتمهيدات اللازمة ، اما الان فقد نشطت الحركة ، وجاء من لندن ان الاقبال عظيم على الاشتراك في اسهم البنك ، واتخذت القرارات التالية في مصلحة العرب ! —

١ . عدم قبول أي مال يهودي في البنك .

٢ . حق مجلس الادارة في عدم نقل الاسهم الى من يعتبرون من الصنف غير المرغوب فيهم .

٣ . تساوي العرب مع الانكليز في عدد اعضاء مجلس الادارة .

٤ . تأليف مجلس ادارة محلي في فلسطين اكثريته عربية

٥ . حق العرب في رفع اكتتاباتهم من ٢٥ بالمئة الى ٥١ بالمئة من راسمال البنك ، بعد اسبوعين اثنين من تاريخ استلام نظام المصرف.

وسنوفي الموضوع حقه من التفصيل في عدد قادم

موظفو دائرة المهاجرة بحيفا يهود

حيفا في ٣٠ ك ٢ — في دائرة المهاجرة موظف عربي فقط يراجعه العرب عندما يشكل عليهم امر المعاملات المطلوبة وهو السيد سامي السمعان .

اما بقية الموظفين فهم من اليهود لذلك ضج الوطنيون كثيراً من سوء المعاملة التي يلقونها هناك وطالما رددنا تلك الشكايات وزادت الادارة ايلامها للعرب فنقلت هذا الموظف العربي الوحيد وعينت مكانه موظفا اجنبياً بدلا من ان تزيد عدد الموظفين العرب !!

تفتيش باخرة قادمة الى حيفا

حيفا في ٣٠ ك ٢ — وردت اشارة تلفونية على بوليس جمرك حيفا من بوليس جمرك يافا انه يشتبه بان الباخرة « ديموقراطيس » اليونانية تحمل اسلحة وذخيرة لانزالها هنا فاستقل اميل سلعو مفتش الرصيف احد الزوارق مع «٢٥» نفراً من بوليس الجمرك واستقبلوا الباخرة في عرض البحر حيث فتشوها تفتيشا دقيقا فلم يجدوا فيها اي شيء وبعد ذلك صرح للباخرة بدخول الميناء ووضعوها تحت المراقبة حتى اتمت تفريغها

زيادة عدد بوليس جمرك حيفا

حيفا في ٣٠ ك ٢ — على اثر المصادمات التي وقعت في الجمرك بين العتالة وخوفا من حوادث التهريب زادت ادارة الميناء البوليس فيها وعينت اليوم (٤٢) شخصا لمراقبة العمال وبهذا يبلغ عدد بوليس الجمرك « ١٣٠ » رجلا

اتهام الهستدروت بتزوير جوازات السفر

حيفا في ٣٠ ك ٢ — وزعت يوم امس مناشير تحمل توقيع الحزب الاصلاحي اليهودي يعلن فيها الحرب على الهستدروت والوكالة اليهودية ويتهم فيها الهستدروت بتزوير جوازات السفر ومحاولة نزع الاعمال من ايدي العمال التابعين له

اعتقال صحفي ومباشر في بنك

حيفا في ٣٠ ك ٢ — في الساعة التاسعة من ليلة امس اعتقل البوليس الزميل السيد صبحي عبد الخالق مراسل الدفاع وفي صباح اليوم حضر معه الى مكتب وكالة الدفاع وفتشه ثم نقله الى عكا . فنحن نأسف لاعتقال الزميل . اذ ليس هناك ما يبرر هذا الاعتقال فان الصحافي بحكم مهنته مضطر للاحتكاك بجميع الطبقات

وكذلك اعتقل نهدي رمضان المباشر في البنك العربي وفتش منزله ثم نقله الى سجن عكا

السكرتير العربي الجديد للمندوب السامي

اختارت الحكومة الاستاذ جمال بك طوقان قائمقام الرملة سكرتيرا عربيا لفخامة المندوب السامي وسيستلم زمام وظيفته الجديدة اعتبارا من يوم الاثنين غدا

احتجاج نابلس على مؤامرة جنيف

برقيات للعصبة ووزارة خارجية فرنسا

نابلس في ٣٠ ك ٢ — لمراسل فلسطين الخاص — كنت ذكرت في رسالة سابقة خبر القلق الذي ساد الاوساط هنا بسبب مشكلة لواء الاسكندرون وارسلت صور البرقيات التي طيرت تأييدا لسوريا . واضيف اليوم ان الدكتور مصطفى بك بشناق القى عقب صلاة الجمعة في الجامع الكبير خطبة شرح فيها مطامع الاتراك بلواء الاسكندرون ومحاولتهم سلخ هذا اللواء عن سوريا

وقد قرر جميع المصلين الابراق الى عصبة الامم والى وزير الخارجية الفرنسية ووزير خارجية الحكومة السورية البرقيات التالية

عصبة الامم — جنيف

عصبة الامم التي تأسست للسلام ولاعطاء الشعوب حقوقها السياسية والتي ائتمنت فرنسا في انتدابها على سوريا الشمالية يجب ان تحافظ على مبادئها باستقلال القطر السوري بحدوده الطبيعية وبجميع اجزائه

ان موافقة فرنسا على محاولة تركيا بتر العضو الاسكندروني يؤلم الشعوب العربية نرجو ان لا يكون مقر العصبة بؤرة للمؤامرات على الشعوب الضعيفة ان العمل مجحف بالعرب ومثير للعواطف القومية وللمنازعات الدموية فلتثبت العصبة ولو مرة واحدة انها لا تخضع للقوة وانما الفت لنصرة الحق المسلوب . عرب نابلس المجتمعون بالجامع الكبير يحتجون على هذه المؤامرة ويطلبون بالحاح عدم تنفيذها حفظاً للسلام

٢ـ معالي وزير الخارجية : دمشق

العرب النابلسيون المجتمعون في المسجد الكبير يؤيدون اخوانهم في سوريا الشمالية بجميع قواهم للاحتفاظ بالاسكندرونة سورية عربية . الحماس بالغ اشده للتطوع في سبيل المحافظة على البلاد والكرامة العربية نؤيدكم في مساعيكم الوطنية

٣) وزير الخارجية : باريس قنصل فرنسا القدس

ان موافقة فرنسا على محاولة تركيا اقتطاع لواء الاسكندرون العربي من جسم الدولة السورية الناهضة فيه اكبر اساءة لجميع العرب في الدنيا وهو يشوه عمل فرنسا العظيم باستقلال سوريا ويدل على سؤ النية المشتركة . العرب المجتمعون في المسجد الكبير بنابلس يحتجون على هذه المؤامرة ويطلبون بالحاح سعي فرنسا التي ائتمنت على مصالح سوريا بابقاء هذا العضو السوري عربيا ضمن الوحدة السورية

حيفا تحتج على اتفاقية الاسكندرون

حيفا في ٣٠ ك ٢ — طيرت البرقية التالية الى وزارة الخارجية الفرنسية والى سكرتير عصبة الامم :

نحتج على اتفاقية اسكندرونه . نرفض كل ادعاء للاتراك نعتقد ان عصبة الامم سوف لا تسمح بعمل غير عادل كهذا اللجنة القومية بحيفا

مناورات عسكرية حيث وقعت المعارك

نابلس في ٣٠ ك ٢ — في الصباح الباكر غادرت المدينة جميع قوات الجند المرابطة في القشلاق ويقدر عدد افرادها بالف جندي مسلح ترافقها المصفحات والدبابات وسيارات الاسعاف واللاسلكي وهيئة اركان حرب عسكرية مؤلفة من عشرة ضباط وانقسموا الى قسمين الاول سار الى جهة غور البادان والجفتلك والثاني الى قرية السيلة الواقعة بين نابلس وجنين وقد علمنا ان هذه القوات قامت بمناورات عسكرية كبرى كانت فيها قوة مدافعة واخرى مهاجمة

وقامت قوة غور الجفتلك بمهاجمة القوة المرابطة في جبال السيلة وانتشرت في الجبال والسهول ودامت عملية المناورات مدة تسع ساعات من غير انقطاع كان الضباط في اثنائها يصورون الجبال ويدونون اسماء المواقع والاماكن التي تهيد قوات الجيش العسكرية وفي المساء عادت القوات الى القشلاق على ان ترجع في اليوم الثاني الى جبال برقا وبيت امرين وبيت وزن وزواتا ورامين وبلعا ويقال ان الجنود سيقومون بمناورات في جميع الامكنة التي وقعت فيها المعارك بين الثوار والجند في الاضطرابات الاخيرة

مصادمة بين البوليس وعصابة مهربين

نابلس في ٣٠ ك ٢ — اصطدمت ليلة امس شرقي المدينة دورية البوليس مع ثلاثة اشخاص مسلحين كانوا يحاولون تهريب كمية من التنباك والبضائع المهربة وقد وقعت بين الفريقين معركة اطلق فيها الرصاص واخيرا فر المهربون تاركين وراءهم ثلاثة جمال وبغلين تحمل البضائع المهربة مع التنباك

انقلاب سيارة عسكريه وجرح جنديين

نابلس في ٣٠ ك ٢ — انقلبت سيارة عسكرية بالقرب من دير شرف كانت تحمل جنودا فاصيب اثنان منهم بجراح خطرة ونقلا الى قشلاق الجند هنا حيث اجريت لهما الاسعافات الاولية ثم نقلا الى مستشفى صرفند العسكري

يرتدون البسة عسكرية ويهاجمون المنازل

حيفا في ٣٠ ك ٢ — داهم ستة اشخاص يرتدون الالبسة العسكرية منازل عرب الشقيرات . وتقدم اربعة منهم الى منزل المختار عيسى القاسم وبقي الآخران يحرسانهم ففتشوا المنزل واخذوا منه مبلغ ٧٠ جنيهاً وقد ابلغ المختار الحادث الى الى مركز بوليس الشوميرية وخرجت قوة مع قصاص الاثر المتد الى قرية اكفرين ولم يقبض على احد

عودة البوليس الى تفتيش المارة

حيفا في ٣٠ ك ٢ — على اثر وقوع الحوادث الاخيرة رأينا البوليس يعود الى عملية تفتيش السكان والمارة بعد حصرهم في الاسواق والمقاهي كما كان يفعل ايام الاضطرابات

اتهام يهودي بمحاولة قتل عربي

حيفا في ٣٠ ك ٢ — احيل الادون المدعو شرمن الى المحكمة المركزية بتهمة محاولة قتل علي ياسين قدورة في مستعمرة كفر داتا ايام الاضطرابات

انفجار قنبلة في جهات البراق

القدس في ٣٠ ك ٢ ـ انفجرت قنبلة حوالي منتصف الساعة السابعة من مساء امس في جهات البراق ولم يصب احد وقد شرع البوليس في التحقيق

اجتماع لاتحاد الغرف التجارية العربية

القدس في ٣٠ ك ٢ — يعقد في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين اجتماع عام لاتحاد الغرف التجارية العربية في فلسطين بدار غرفة تجارة القدس يحضره مندوبون عنها وعن غرف التجارة في يافا وحيفا ونابلس وغزة والناصرة وعكا والخليل وسيتناول البحث شؤونا هامة تتعلق بحالة البلاد التجارية والاقتصادية

قاضي القضاة يتعرف على القضاة والكتبة

القدس في ٣٠ ك ٢ — زار المستر ترستد قاضي القضاة الجديد دوائر العدلية للتعرف على القضاة والكتبة

استئناف قضية عربي حكم بالاعدام

القدس في ٣٠ ك ٢ — تنظر محكمة الاستئناف العليا يوم الاثنين في قضية السيد حسين رزق الحسن من قضاء نابلس المحكوم عليه بالاعدام

حفلة وداع لحاكم لواء القدس

عزم موظفو دائرة حاكم اللواء على إقامة حفلة وداع للمستر كامبل حاكم لواء القدس لمناسبة قرب سفره

منح وسامين لقائمقامين عربيين

القدس في ٣٠ ك ٢ — لمراسل فلسطين الخاص — فهم ان السلطة ستمنح وسام عضو في الامبراطورية MBE — للقائمقامين السيدين عزمي النشاشيبي وجمال طوقان

تدفق الحجاج على مكة المكرمة

مكة المكرمة — بلغ عدد الحجاج الذين وصلوا الى جدة حتى يوم ٧ الجاري ٢٥٨٠ حاجا منهم ٨٧ من مصر و١٣٧٢ من بومباي و كراتشي (الهند) ومن اماكن مختلفة ، و٥٤٤ من سواكن و٦١ من مصوع

وسيكون عدد الحجاج في هذا العام كثيراً جداً

امطار غزيرة وسيول في مكة

مكة المكرمة — هطلت امطار غزيرة في مكة وقد عمت قسما كبيراً من ضواحيها وسالت السيول

وقد اثرت الامطار على بعض الطرق في مكة المكرمة فبوشر باصلاحها

بقية مسائل اليوم

وبغير حساب، ثم تبين قيمة اقوال ووعود رجال الدول السياسيين في هذا الشأن...

النفوذ غير المشروع

يجوز لنائب انكليزي ان يكذب ويلفق ما شاء له الكذب والتلفيق وهو يدعو لليهود في البرلمان ، فاذا اتهم بانه واقع تحت نفوذ اليهود غير المشروع... وجد من يدفع عنه التهمة بحجة ان الرجل بعيد عن فلسطين ، لا يعرف حقيقة ما يجري فيها . اما ان يعترف النائب «الكلي الاحترام» المستر ماك جوفرن بان حزب بوعلي زيون ... والاحزاب الماركسية... الاخرى في فلسطين دعته هو وزميله « القديس » الآخر ، لدراسة الحالة في البلاد ، والاطلاع على النهضة العمالية بين اليهود ... والتحري عن الحالة بين العمال العرب ، ثم يحاول ان يلقي من محطة الاذاعة في القدس ، لا في قاعة البرلمان في لندن — وبعد ان اتم هو وزميله الدراسة ، والاطلاع والتحري — كل تلك الاكاذيب التى نشرناها في عدد امس ، فمحاولة خالية من الحذر ، والبراعة في التستر . ونذكر بهذه المناسبة انه وجد من الانكليز من اخذ على سماحة الرئيس اعلانه امام اللجنة الملكية في غير غمغمة ولا اضطراب ، ان نفوذ اليهود على رجال الدولة في لندن، ومنهم النواب طبعا هو نفوذ غير مشروع ، واعتبروا صدور هذا الاعلان من سماحته ، بصفته التمثيلية الشاملة ، وامام هيئة رسمية لها ما للجنة الملكية من مكانة ، كتهمة سيدوي صداها في الشرق والغرب ، وتسيء الى سمعة بريطانيا في العالم . وغاية ما نلاحظه نحن على ذلك ان بريطانيا اولى بلوم رجالها على ما يتورطون فيه ، من لومها سماحة الرئيس على ارسال كلمة الحق داوية كجلجلة البراكين المتفجرة

طلبة الكلية العربية

جاءنا من قال لنا ان الادارة الاجنبية في دائرة المعارف قررت طرد طلبة القسم الرابع من الكلية العربية وعدم الاعتراف بهم ، بسبب اشتراكهم في الاضراب الاخير ، فاثارنا ذلك الى كتابة مقالنا الرئيسي عن هذه القضية في شيء كثير من المرارة دفعنا أليها الحرص على مستقبل اولئك الشبان وقد نشرنا في عدد امس بيانا من قلم المطبوعات ينفي فيه تهمة طرد اي طالب وهذا وحده يبعث السرور للنفس لان طرد الطلبة اهانة معنوية يجب ان لا يقدم عليه المسؤولون الا في حالات استثنائية ، الا اننا لا نجد في البيانات ما يبرر حرمان الطلبة من اتمام فصل التربية سوى زعم طول الاضراب واحتلال الجند لمباني الكلية ولمدرسة التمرين ، وكل هذه اسباب غير وجيهة . والوعد بتعيين طلاب القسم الرابع كمعلمين ، عند وجود مراكز خالية لهم ، لا يحل المشكلة لان الفرق كبير بين الامتيازات ومستقبل الترقي للطلبة الذين يتركون المدرسة بعد القسم الرابع والذين ينهون هذا القسم وقسم التمرين معا

والاضراب انتهى منذ ١٢ تشرين الثاني ولو تفضل الجيش بالرحيل عن مباني الكلية منذ ذلك الوقت او لو منعت الحكومة احتلال الكلية العربية الوحيدة في البلاد لتفادت مثل هذه المشاكل التي قد تعصف بمستقبل العشرات من ابناء العرب .

***

حوادث واخبار محلية

تنقلات القضاة

ذكرنا أمس نبأ نقل الاستاذ سعيد بك طوقان من محكمة نابلس المركزية الى مثل وظيفته في مركزية يافا ، بعدان كان من المقرر نقل الاستاذ عزت بك نمر من حيفا الى يافا

وقد علمنا اليوم ان سعادة قاضي القضاة امر بنقل الاستاذ موسى بك نمر حاكم صلح يافا الى مثل وظيفته في مدينة نابلس ، ونقل حاكم صلح عكا الاستاذ سمعان افندي داود الى يافا

والغريب في الامر انه لم يمض على وجود الاستاذ موسى نمر حاكما للصلح في يافا اكثر من سنة ونصف السنة ومن المعلوم انه نقل من مكان الى آخر منذ وجوده في سلك القضاء اكثر من زملائه اذ كان لا يكاد يستقر في بلد حتى ينقل خلافها !

ومن المعلوم ايضا ان للاستاذ موسى نمر عائلة واطفالا اعد عدته لتعليمهم في مدارس يافا ، فماذا تكون وضعيته اذا تم نقله الى نابلس بهذه الصورة المفاجئة ؟!

هذا وقد علمنا ان فريقا من الاهلين اخذوا يوقعون عريضة لتقديمها لسعادة قاضي القضاة طالبين فيها ابقاء الاستاذ موسى نمر في يافا

بوليس الميناء

بلغ عدد الاشخاص الذين انتقتهم مديرية ميناء يافا لادخالهم في سلك بوليس الميناء ثمانية اشخاص واعلنت انها اكتفت بهذا العدد

حركة البضائع والاثمار

شحن امس الاول من الميناء الى البواخر الراسية في مياه يافا ٥٠٫٠٠٠ صندوق برتقال .

وقد اقلعت البواخر «آنه» الى هول حاملة ٣١٤٧٧ صندوقا من البرتقال والباخرة « فيديوميل » الى لندن حاملة ٣١١١١ صندوقا والباخرة (سونجامايرسك) حاملة ٣٣٨٤٤ صندوقا

ووصلت الباخرة « بلانيت » خصيصا لشحن البرتقال .

وقد افرغ امس الاول من البواخر ٥٥٠ طناً من البضائع .

اطلاق رصاص

ادعى محمد الكيالي في الساعة التاسعة من ليلة أمس الاول الى مركز بوليس الرملة ان ياسين شحادة ويعقوب ودرويش حسونة قد اطلقوا عليه الرصاص واخطأوه فاعتقلهم البوليس رهن التحقيق

وقد سمع بوليس الرملة صوت اطلاق الرصاص قبل حضور المدعي الى مركز البوليس بوقت قصير

شكر

ارملة المرحوم توفيق بطاطو واولادها وعموم افراد عائلة بطاطو يشكرون من صميم القلب حضرات الذين تكرموا بتعزيتهم في وفاة فقيدهم سواء كان ذلك بتشييع الجنازة او بارسال البرقيات والرسائل والاكاليل ويسألون الله ان لا يرى احداً منهم مكروهاً في عزيز

لجنة التنظيم المحلية

عقدت لجنة تنظيم المدن المحلية امس جلسة برئاسة سعادة عاصم بك السعيد والاعضاء درويش بك ابو العافية وادمون بك روك ، وحسين افندي شهاب الدين ، الاستاذ حسن افندي ابو الوفا الدجاني وحضرها مهندس البلدية حنا افندي صلاح

وقد درست في هذا الاجتماع عدة خرائط للبناء وعدلتها بالشكل الملائم استعداداً لتقديمها الى لجنة تنظيم المدن المركزية التي تعقد برئاسة المستر كروسبي حاكم اللواء .

شارع علاء الدين

انتهت لجنة الكشف على داري آل اشكنتنا في شارع علاء الدين من وضع تقريرها عن نتيجة عملها ووقعه اعضاؤها وسيوقع على هذا الكشف ايضا جميع الورثة ثم يحال الى المحكمين السادة: مشيل عرمان والحاج علي ابو غبن وعلي زيدان لتقرير قيمة الملك ، وعندئذ تصرف البلدية تلك القيمة الى المستحقين من الورثة وتباشر بعملية الهدم لتوسيع الشارع المذكور

شارع المحطة

اشرنا امس الى ضرورة الالتفات الى حالة شارع المحطة وطلبنا من ذوي الشأن تعبيده بسرعة

ويسرنا ان نعلن اليوم ان ذوي الشأن باشروا بتعبيد هذا الشارع واحضروا عدداً كبيراً من العمال لسرعة انجاز العمل

الاشاعات الكاذبة

ذكرنا سابقا ان هنالك عدداً من الاشخاص اخذوا يروجون في المدينة اشاعات كاذبة عن وقوع عدة حوادث سلب في شوارع يافا

وقد قدم البوليس امس احد هؤلاء الاشخاص المدعو محمد احمد ابو خشبة امام القاضي البريطاني لمحاكمته بتهمة اعطاء بيانات كاذبة ، فحكم عليه بالسجن ستة اسابيع .

وقدم البوليس متهما آخر يدعى سعيد يوسف عبد الرحيم فقرر القاضي براءته لعدم ثبوت التهمة ضده .

قوي يتسول

شاهد ضابط المدينة احمد افندي بدر المدعو رمضان بن محمد الغطاس من عرب الجبارات يتسول في الشوارع ويستجدي سكان البيوت وهو قوي الجسم فاعتقله وقدمه المحاكمة ، فحكم عليه بالسجن مدة اسبوع !

اصطدام سيارتين

وقع اصطدام صباح امس بين السيارة الشاحنة رقم ٨٤١٨ التي يسوقها حافظ عبد الله من حيفا وبين السيارة رقم ٦١ التي يسوقها عبدو موسى جوده من يافا اثناء مرورهما في ملتقى شارع السكك الدرهلي فاصيبت السيارتان باضرار ولم يصب احد من الاشخاص

وقد اتضح بعد التحقيق ان السبب في هذا الحادث هو اهمال سائقي السيارتين فاعتقلا رهن التحقيق ثم اخلي سبيلهما بالكفالة

محكمة الجنايات

تألفت محكمة الجنايات الكبرى صباح امس في يافا برئاسة المستر مانتغ وعضوية المستر ادواردز رئيس مركزية الاراضي وأعطت قرارها القطعي في القضية المقامة ضد زهدي محمود كليم من قرية عاقر بتهمة اطلاق الرصاص على البوليس قصد مساعدة العدو فقررت تهمة اطلاق الرصاص بقصد مساعدة العدو وتجريم المتهم وفقا للمادة (٨—١٠١) بانه اطلق الرصاص على البوليس فقط فقضت بسجنه ثماني سنوات

في محكمة الصلح

حكمت محكمة صلح يافا على محمد عبد اللطيف ابو جزر ، ومحمد موسى ابو جزر من خانيونس بالسجن مدة شهر واحد لتشاجرهما .

وعلى سليمان جبرين حسن من عربان بئر السبع بالسجن اسبوعين لسرقته ١٥٠ حبة برتقال

وعلى سليمان احمد ابو الديب ابريم من عرب بني سهيلة بالسجن شهرين لسرقته برتقالا

وعلى السيد احمد ابو زيد المصري بالسجن شهرين لمحاولته السرقة

وعلى محمد بن علي ابو عريضة من قرية المغار بالسجن مدة شهر لحيازته مدية

محاولة سرقة

شاهد السيد نقولا قبطي من محلة العجمي شخصين يدخلان دكان خميس المجروح في محلة كرم الزيتون فقبض على احدهما المدعو رشدي عبدالله جحا من غزة وسلمه لمركز البوليس .

وقد تمكن مركز بوليس المنشية من اعتقال رفيقه المدعو احمد ابو سليم واوقف الاثنين رهن التحقيق

براكات المنكوبين

انفردنا في عدد مضى بنشر الخبر القائل بنقل عدد من البراكات من صرفند الى ارض وقف اسماعيل الشاكر على طريق يافا — القدس لايواء عدد من العائلات المنكوبة

وقد علمنا أمس ان العمل جار بجد ونشاط لانجاز تركيب هذه البراكات وجعلها صالحة للسكن خلال اسبوع حسب امر فخامة المندوب السامي . وقد ينتهي العمل بعد خمسة أيام على الاكثر فتنقل الحكومة اذ ذاك تلك العائلات الى هذه البراكات.

حيازة مسدس

على اثر الغاء قانون الطوارىء قدم البوليس الشاب السيد فيليب خليل جحشان امام القاضي البريطاني لمحاكمته بتهمة حيازة مسدس ، فحكم عليه بخمسة جنيهات غرامة .

وكانت المحاكم المركزية تحكم على المتهم لمثل هذه الجريمة بالسجن خمس سنوات وهي اقل عقوبة في قانون الطوارىء الذي اراحنا الله منه ؟!

تصحيح خبر

نشرنا امس خبر مفاده ان السيارة رقم ٦١٥ قد صدمت طفلا في شارع العجمي ، ولكننا تأكدنا ان السيارة المذكورة لم تصدم احداً

تريد ان تطير

من الاستاذ ابي الخطاب للآنسة ايزابيل حنضل

تقولين يا آنسة انك هبطت هذا البلد هبوط الطير المشتاق الى عشه الامين ، وتقولين انك جئت هذه الديار يستخفك الشوق ويستفزك الامل بان تحلقي في فضائها الشاسع الجميل وتتنقلي في سمائها القريب من جنات الخلد ودار النعيم ، وتقولين — والألم المرير يحز في نفسك — انك ما كادت قدماك تطأ ارض هذه البلاد حتى خاب املك وغيض شوقك وتبددت امانيك حائرة عاثرة فانزويت في بيتك كئيبة تحدقين في السماء التي منعت عليك حزينة تنظرين الى النجوم التي ترنو اليك وامل في بريقها بعض معاني الحسد وشيء من دلائل الشماتة .

لا اراك الله الحزن يا آنسة ولا عودك الكآبة ، ولا اكتمك انني لا اكاد المس معنى هذا الحزن وهذه الكآبة ولا اعلم سبب انزوائك في البيت تتطلعين الى السماء وتنظرين الى النجوم وكأنك لست في ارضنا نحن البشر الاحياء، ولا انت بين الطيور في سمائها الواسع الشاسع وكأنه ليس في هذا البلد الف ميدان وميدان لمن يريد العمل . فعلام الحزن وعلام الاكتئاب؟

ولا اكتمك ايضاً انني استغرب تعلقك بالهواء وحبك للسماء بينما نحن هنا على الارض الثابتة القوية تتعثر ارجلنا وتتخبط خطانا ولا يكاد يستقيم لنا سبيل او يستوي امامنا طريق ولا نكاد نخطو خطوة حتى تزل بنا القدم وتهوي الى الارض ولو لا شيء من الحياء والخجل ولو لا بقية من العزم والانفة لاتخذنا العكاكيز وطلبنا العون والمساعدة .

ولكن هذا شأنك الخاص لا دخل لنا فيه ولن يكون موضوع حديث تنشره الصحف وتتناوله الخاصة والعامة انما الذي استرعى انتباهي ودفعني الى هذه الكلمة بعد صمت طويل وانقطاع عن الصحافة هو قولك تنصحين ابنة بلادك « اما كنتي يا فتاة فلسطين المحبوبة لانبهك الى وجوب تحررك من نير عبودية المدنية القديمة مدنية الامس العرجاء»

ردي نظراتك عن السماء قليلا يا آنسة وتعالي ننظر الى المدنية القديمة الى الامس الاعرج ، واغفري لي اذا ازعجتك بعض الازعاج . بالامس يا آنسة كانت الفتاة العربية تتصدر المجالس ويجتمع اليها الرجال من شعراء وكتاب وادباء وعلماء يأخذون عنها وتأخذ عنهم يستمعون اليها وتستمع اليهم وتحدثهم في العلم وتنشد الشعر ويحتكمون اليها ويتلهفون الى سماع رأيها . بالامس يا آنسة كانت زنوبيا تدير مملكة واسعة وترعى مدنية باذخة لا تزال آثارها تنطق بالمجد وتتحدث عن العظمة وتشير الى الرقي .

بالامس كانت سكينة بنت الحسين تملاء المجتمعات بهجة ورقة وتفيض على الاندية نوراً واشراقاً فيلتف حولها الشعراء ويسعى اليها الادباء . بالامس يا آنسة كانت الفتاة العربية اما ارضعت طارقا لبان العز والمجد والشجاعة والاقدام فافتتح اوربا ، وغذت عبدالله ابن الزبير بالنفس العزيزة والقلب الكبير وقالت له عندما جاء يستشيرها في امر الحرب ويسألها أيصمد للاعداء ام يستسلم لهم « اذهب يابني على بركة الله ولا يهمك عددهم ولا ترهبك عدتهم » — « ولكنني اخشى يا اماه ان وقعت في ايديهم ان يمثلوا بي؟» فتجيبه «وهل يضير الشاة السلخ بعد الذبح» . وهكذا يخرج من عندها ويحارب اعداءه الى ان يقبضوا عليه ويصلبوه ويطلبوا من امه ان تتشفع له كي يأمروا بدفنه ، ولكن فتاة الامس تنظر الى جثة ولدها معلقة تتلاعب بها الرياح والالم الممض يملاء قلبها ولا تسمح للدموع ان تترقرق في مآقيها لان البكاء واظهار الحزن صغار كانت فتاة الامس تترفع عنه ، وتبقى الجثة معلقة والام ترفض ان تتشفع الى الاعداء لكي يأمروا بدفنها وقد كادت الطير تأكلها وكادت نسور الجو تلتهمها واخيرا تصرخ « اما آن لهذا الفارس ان يترجل» ويسمع العدو قولها فتأخذه شهامتها وتعجبه جلدها فينزل عن جبروته ويأمر بدفن الجثة ، باحتفال مهيب.

وماذا تراني اعدد لك عن فتاة الامس يا انسة والصحف السيارة لا تتسع لمثل هذه الاحاديث فهل لك ان تحسني ظنك بمدنية الامس وان تنبهي فتاة فلسطين الى وجوب رجوعها الى نور المدنية القديمة مدنية الامس الباذخة

وهناك شيء آخر استرعى انتباهي بين الاشياء الكثيرة التي كنت اريد ان اتحدث عنها اليك وذلك قولك «اختك الغربية متحررة من نير العبودية ، انها تشارك الرجل في جميع اطوار الحياة وهي والرجل سواء ادبياً ومدنياً حتى وسياسياً

وقانا الله يا آنسة حرية الفتاة الغربية وحمانا شرور الرجل الغربي ، أو تظنين — سامحك الله — ان الغربيين رجالا او نساء احرار لا يغل اعناقهم الف نير ونير؟ او تظنين ان في الغرب حرية ومدنية ؟ لو كان الغربيون احراراً يقدرون الحرية لاحترموا حرية غيرهم ولما سعوا الى اذلال النفس ولما تفانوا في تحكيم القيود في رقاب الضعفاء ولما تكالبوا على الامم الضعيفة فافنوا نفوسهم في غضاضة الاثرة وسمموا حياتهم باوطار المادة وشوهوا عيشهم بصراع الجشع والطمع

فتاة الغرب ترزح تحت اثقال من العبودية وتخضع لانواع من الرق ، فهي عبدة حفلات الرقص ومستلزماتها التي تكلفها راحة بالها وهدوء خاطرها وكثيراً من صحتها وسعادتها العائلية ، وهذه دور القضاء تتصل كل يوم بدعاوي الطلاق وطلب النفقات ، وفتاة الغرب خاضعة خضوعاً ممضا لاحكام الموده ومطاليبها ، ولقد سمعت غربية جاءت هذه البلاد زائرة تقول : « وددت لو استطيع ان اعيش في بيت ريفي لاتخلص من عسف الموده وجورها ، فنحن في باريس ولندن ونيويورك لا نكاد نجد فضلة من الوقت نفكر فيها باصدقائنا ونستعيد ذكريات ماضينا ونخلو الى نفوسنا نستلهمها ونستوحيها »

نعم يا آنسة الغربية عبدة للاقوى عنيد غيور صنعته بيدها واقامته عليها سيداً هي عبدة مدنيتها الالية المادية نعم في الغرب تقدم وعلم ولكنه تقدم صناعي وعلم آلي ومدنية مادية لم تسعد الغربيين ولم تنج الشرقيين من شرور مطامعهم لانها مدنية جوفاء لا روح فيها وسيبقى الغرب بصارع الشقاء ويرقص على افواه المدافع ويسكر بالغازات الخانقة والسامة والمبكية الى ان يغير مدنيته

واين تراك تجدين الحرية في الغرب وقد منعت هناك حتى الحرية الفكرية وحرية نشر الافكار ، او لم تبلغك أخبار العلماء والمفكرين الذين اخرجوا من بلادهم لانهم لا يقرون الحاكم بامره فيها ويخالفون وجهة نظره ، حتى رجال الفن لم ينجوا من هذه العبودية عند ما اراد دكتاتور والغرب ان يسخروا مواهبهم لغاياتهم ومشاريعهم ؟

وأخشى أن أكون قد اطلت عليك يا آنسة ، ولكن اسمحي لي ان أستبقيك على أرضنا هذه لحظة اخرى لاقول لك أن هذا النفور من أمسنا والتنكر له والضيق به والحض على نفض أيدينا منه والتمسك بالغرب ومدنيته والاخذ عن الغرب وسمومه انما هي الدعاية الخبيثة التي يبثها أعداؤنا ليقطعوا الصلة بيننا وبين ماضينا ولينزعوا الثقة من نفوسنا وليظهرونا طفيليين في الحياة وعالة على الناس ان لم نستمد منهم لا ننفع وان لم نأخذ عنهم لا نعيش ، هم يحاولون ان يشوهوا ماضينا حتى نبرأ منه ونقف حيارى لا ماضي لنا واشتاتاً لا جامع يربطنا ، وكيف يتم لنا العيش وتنتظم الحياة اذا لم ترتفع أغصان حاضرنا على جذور راسخة في الارض قوية

سامحك الله يا آنسة وغفر لك هذه الهفوة فان عذرك انك تحدقين في السماء كثيرا وتعيشين بين النجوم أكثر من عيشك بين البشر ولذلك انطلت عليك الحيلة وخفي عنك الغرض وصار الشك عندك يقينا وخلت الدسيسة نصيحة ، وقد نلتقي عند حديث آخر عن الغرب وحاجتنا اليه ان سمحت ان تهبطي مرة ثانية من سمائك الى ارضنا

ابو الخطاب

غرق باخرة برتقال قادمة ليافا

سافرت في اوائل الشهر الجاري من يافا الباخرة « يونغه جاكوبس » الهولندية التابعة لخط مارسك اوزنج لابن وعليها حوالي ٣٨ الف صندوق برتقال افرغتها في ليفربول ولدى وصولها الى لشبونة في طريقها الى يافا غرقت من جراء العاصفة الرهيبة التي نشرنا اخبارها في عدد امس

اعتقال قاتل

اخذ بوليس فلسطين وشرق الاردن منذ امد يتحرى على المدعو محمد صلاح الدين الحلبي المتهم باحدى جرائم القتل ولكن تحرياته ذهبت طيلة تلك المدة ادراج الرياح

وقد كانت الدوائر ذات الاختصاص في شرق الاردن وفلسطين ارسلت الى دوائر الامن العام في لبنان وسوريا اوصاف هذا المتهم لاعتقاله استعداداً لتسليمه الى حكومة فلسطين

وقد بلغنا امس ان رجال الامن في بيروت تمكنوا من اعتقال هذا الشخص وسلموه الى القضاء لاجراء المعاملات القانونية المختصة بتسليم المجرمين

اضطهاد اليهود

في جامعات بولونيا

جرح تسعة في بولونيا من الطلبة اليهود جروحاً بالغة عندما دخلوا جامعة وارسو بالقوة ، بعد صدور الامر بمنعهم من من دخولها. وقد اعتدى عليهم الطلبة النصاري واخرجوهم منها بالقوة

« سلامة » الامن العام

عقد اجتماع امس في مكتب حاكم اللواء حضره المستر كروسبي والميجور فولي مدير البوليس استغرق ساعتين

ويقال ان البحث دار حول اتخاذ الترتيبات اللازمة لسلامة الامن العام.

مرض مدير الجمارك

حيفا— اصيب المستر ستيد مدير الجمارك بتوعك بسيط الزمه الفراش بضعة ايام وقد تماثل للشفاء

واصيب السيد نجيب حبش مدير الجمرك مرض بسيط الزمه الفراش شفاه الله

مطبعة جريدة فلسطين — يافا

زيادة استعمال الطيارات للسفر والنقل

اخبار واحصاءات عن الطيران فى العالم

المطارات العائمة

قدم هنزر الخبير فى شؤون الملاحة الجوية التفاصيل الخاصة بانشاء ميناءين عائمين في وسط الاطلانطيقي بحيث تكون المسافة بين احداها والاخرى ٦٠٠ ميل وذلك بين كندا وايرلندا ، وسيقدم المشروع الى الخبراء في الاشغال الهندسية البريطانية .

وسينشأ المطار البحري على شكل حرف U وسيكون طول كل من ساقيه ٢٠٠٠ قدم وعرضه ٣٥٠ قدما وطول القاعدة عن الاتصال ٤٠٠٠ قدم

وتستعد احدى الساقين لهبوط الطائرات ذات العجلات وستجير الاخرى ببحيرة صغيرة عمقها عشرة اقدام لنزول الطائرات المائية كما سيضم الميناء العائم حظائر لايواء الطائرات وما يحتاج اليه المسافرون من طعام وفراش وملاحين وموظفين .

وستكون المساحة الداخلية لتلك الميناء الجوي الذي على شكل حرف U ٢٠٠٠ـ ٤٠٠٠ قدم وسيصنع بحيث تستطيع مراكب الصيد الصغيرة وبواخر الملاحة في المحيط الاطلانطيقي ان تحتمي به .

وستتألف دعامة المطار القائم من ٧٣ عاموداً من الانابيب الصلب ومن الانابيب المتقاطعة المتشابكة ولن تصل تلك الدعامة الى باطن المحيط ولن تستقر على ارضه اذ ستثبت بـ ١٣ عوامة طولها ٣٠٠ قدم وعرضها ١٢٥ قدماً وعمقها ٣٠ قدماً وستكون تلك العوامة متصلة بالميدان .

وسيثبت البناء القائم ايضا بـ ١٣ محركا ودفتين تحركها (اجهزة التوليد هوائية) وستحدث هذه الاجهزة قوات للراديو والضوء وقد اثبت التقدير الهندسي انه اذا وضعت العوامات على ١٨٠ قدما من سطح الماء فان مجموع الضغط عليها يبلغ ٢٠ مليون طن وهذا الضغط يكفي لمقاومة التأثير الذي تحدثه زوبعة سرعتها ١٠٠ ميل فى الساعة في هيكل المطار العائم وسيكون تكاليف انشاء المطار الواحد ٣ ملايين جنيه .

النقل بالطيارات

يؤخذ من احصاء وضعه قسم الطيران المدني بوزارة المواصلات المصرية ان قيمة البضائع التي نقلت بالطيارات في مصر في العام الحالي قد بلغت ٩٠٠٥٠ جنيها يقابلها ٤٧٠٠٠ جنيها في العام الماضي اي بزيادة ٤٣٥٠٠ جنيها

واكثر البلاد تعاملا مع مصر بالنقل الجوي هي بريطانيا العظمى تليها فرنسا والمانيا والنمسا وهولندا

الخطوط الجوية

يؤخذ من الاحصائيات الاخيرة ان طول الخطوط الجوية في العالم يقرب الان من ٣٠٠٠٠٠ ميلا . فمنذ ١٧ عاما وقت ان انشئت الخطوط التجارية الجوية الاولى كان مجموعها لا يزيد كثيرا عن ٣٠٠٠ ميل ثم قفز العدد في السنة التالية الى ١٠٠٠٠ وزاد عام ١٩٢١ الى اكثر من ١٣٠٠٠ ووصل عام ١٩٢٤ الى الرقم ٣٠٠٠٠ ثم اخذ يتقدم تقدما مطرداً الى ان وصل الى ٣٠٠ الف ميل

روسيا والطيران

اصدرت حكومة السوفيات احصائية عن النقل الهوائي عن المدة ما بين يناير وآخر اغسطس سنة ١٩٣٦ جاء فيها ان الطائرات التجارية السوفياتية نقلت خلال هذه المدة ١٩١٣٣٠ طنا من البضائع ٣٨٦٥ طنا من البريد ١١٢٤٨٥٢ راكبا كان من بينهم عدد كبير من الثعالب ذات الشعر الفضي استحضرت خصيصاً لحقول تربية الثعالب التى انشئت في ياكوتيا . وقد قطعت هذه الثعالب في رحلتها ما يقرب من الفين من الاميال من مدينة يسك كان معظمها بطريق الجو

وتهتم حكومة السوفيات غاية الاهتمام بمشروع انشاء خط جوي منتظم بين روسيا وامريكا عبر البلاد الاتية موسكو كراسنويارسك . ياكوتسك . كرستي خولجاي . اوعاكون . خليج نوجا أيفو ايرت جيرهيجا . أنادير . كيب لورنس نوما ـ فيربانكس . هويت هورس سيتل ويبلغ طول هذا الطريق ٨٠٠٠ ميلا

لرفاهية المسافرين

عقد حديثا في امريكا مؤتمر من خبراء الطيران للبحث في الشؤون الخاصة بادخال الوسائل الكمالية لرفاهية الركاب اثناء تنقلاتهم الجوية . من ذلك ان يترك المسافرون ليلا احذيتهم خارج غرف النوم ليقوم بتنظيفها خادم بالطائرة كما هى الحال في عربات النوم بالسكك الحديدية وقد تغالى بعضهم واقترح وجود خادم يقوم بتنظيف وكي ملابس الركاب ليلا كما رأوا ايضا ضرورة وجود حلاق وشخص اخر ملم بفن التجميل في كل طائرة كبيرة ويعتبر ان ضمن هيئة الموظفين بها

— اصدر الرئيس روزفلت قراراً بمنع تصدير الطائرات الحربية والبحرية الحديثة « اخر طراز » الى البلاد الاجنبية

رسالة عكا

مصرع رجل الماني

يقيم المدعو يعقوب وهو رجل الماني يبلغ الستين من عمره فى بيارة بجانب مستعمرة نهاريا وبينما كان الرجل عائداً الى بيته في مساء يوم امس الاول فاجأه مجهولون وانهالوا عليه ضربا حتى هشموا رأسه ثم القوه في ممر على جانب الطريق . ومر في الصباح احد سائقي السيارات بالجثة فاخبر دائرة البوليس وخرجت قوة الى مكان الحادث للتحقيق

اسباب السرقات

يرجح بعضهم ان اسباب حوادث التشليح التي وقعت مؤخراً هي سوء سياسة الحكومة التي اوجدت اضطراباً اقتصادياً في البلاد بل شبه مجاعة بسبب ارتفاع اسعار الحبوب والحاجيات . وهناك سبب آخر هو انتشار البطالة وقلة الاعمال وفي اعتقاد الكثيرين انه اذا زالت هذه الاسباب عاد الامن والطمأنينة الى البلاد

طلقات نارية

سمع الناس ليلة امس حوالي الساعة العاشرة اصوات عيارات نارية صادرة من جهة المستنبت الزراعي او من جهة طريق بيروت ولم تتصل بنا الاسباب

اسعار الحنطة

رغم تخفيض الحكومة للرسوم الجمركية عن الحنطة فان الاسعار مازالت متماسكة والاهالي هنا يطلبون بالحاح من الحكومة الغاء الرسوم كلها رحمة بالفقير والعامل

رسالة بيت لحم

حرق مخزنين

وجد السيدان صالح اليازبلنح وحبيب الصليبي صباح اليوم آثار نار كانت قد اشعلت في بابي حانوتيهما وقد لوحظ ان النار انطفأت لوحدها

نتائج الامطار

اصاب بعض جدران المنازل تشعث ظاهر بسبب كثرة سقوط الامطار وسقط بعضها والخسائر كبيرة

رئيس الاراضي

المقدسة

ذكرت في رسالة سابقة خبر تعيين وكيل نائب القاصد الرسولي في الاسكندرية بدلا من حضرة الرئيس العام للاراضي المقدسة الفرنسيسية الذي انتهت خدمته واذكر الان ان الاول قد رفض قبول الوظيفة ولم يعين احد بعد .

جولة تفتيشية

قال مراسلنا في طولكرم :

قام المستر فوت والمستر بيكر رئيس الصحة بنابلس يرافقهما قائمقام القضاء وطبيب الصحة والضابط سليم افندي امين بجولة تفتيشية في القرى والمستعمرات فطلب الاهلون من مساعد حاكم اللواء عدة طلبات تتعلق بالشؤون الزراعية والاقتصادية فوعدهم سعادته خيراً وبعد ان مكثوا في هذه الرحلة مدة اسبوع عادوا الى هنا

الاذاعة الفلسطينية

الاحد ٣١ ك ٢

٥٫٣٠ اشارة الوقت ونشرات ثم حديث الاطفال بالعبرية

٦٫٠٠ اسطوانات عبرية

٦٫١٥ معزوفات شرقية متنوعة ـ اسكندر القلاس وفرقته

٦٫٣٥ قصة للاستاذ ابن يحيى موضوعها « الغني والجاه »

٦٫٥٠ حديث بالانكليزية

٧٫٠٥ اسطوانات تركية ـ موسيقى وغناء

٧٫٢٠ اغان اوربية

٧٫٣٠ حديث للاستاذ محمد عبد السلام البرغوثي موضوعه « كن مستقيما او لا تكن » (مناظرة)

٨٫٠٠ برنامج عبري

٩٫٠٠ ونشرة الاخبار ثم النشرة التجارية بالانكليزية والعربية والعبرية

٩٫٢٠ حديث رياضي بالانكليزية

٩٫٢٥ موسيقى اوربية ـ نقلاً عن كتدرائية سان جورج بالقدس .

٩٫٥٠ اسطوانات اوروبية

١٠٫٠٠ حفلة غنائية ـ فريد الاطرش وفرقة استوديو الاذاعة برئاسة جميل عويس

١٠٫٣٠ ختام

الاثنين ١ شباط ٣٧

٥٫٣٠ اشارة الوقت ونشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية

٦٫١٥ اسطوانات عربية

٦٫٣٥ خلاصة الاخبار للقرى

٦٫٤٥ موسيقى اوربية

٧٫١٥ حديث بالانكليزية

٧٫٣٠ بزق منفرد ـ محمد عبد الكريم

٧٫٤٥ حديث للاستاذ عمر صالح البرغوثي موضوعه « سليمان بن عبد الملك »

٨٫٠٠ برنامج عبري

٩٫٠٠ اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار بالانكليزية والعربية والعبرية

٩٫٣٠ حفلة غنائية ـ نور الدين الجبال وفرقة استوديو الاذاعة

٩٫٥٠ حديث بالانكليزية

١٠٫١٠ حفلة غنائية ـ ليلى صالح وصالح الفروجي

١١٫٣٠ ختام

سعر الجنيه

(عن بنك باركلس)

يافا في ٣٠ كانون الثاني سنة ٩٣٧

١٠٥٫١٠ بالفرنكات

٤٫٨٩٫٨٨ بالدولارات

١٢٫١٧ بالمارك

١٩٩٠ ملا الليرة السورية

اسعار الدقيق

مل	جنيه	رطل
٥٠٠	١	الشوال اكسترا ٣٠
٤٥٠	١	ثاني باب ٣٠
٤٠٠	١	ثالث باب ٣٠

اسعار الحبوب

٤٫١٥٠ — ٣٫٩٠٠ الحنطة قنطار

٣٠٠ـ ٣٦٠ قنطار الذرة البيضاء

٢٫٣٠٠ـ ٣٫٥٠٠ قنطار الشعير الابيض

٢٫٤٠٠ـ ٣٫٣٠٠ قنطار الكرسنه

٢٫٦٠٠ قنطار الفول

اسعار الحاجيات

١٫٣٠٠ ارز الرشيد سعر الشوال

١٫١٥٠ الدمياطي سعر الشوال

١٫٢٥٠ السكر الناعم سعر الشوال

٤١٠ السكر الماكينة الصندوق المصري

٤٠٠ « « « التشكسلوفاكي

٥١٠ الملح سعر الشوال

٩٠ البن العدني الاقة

١٦٠ البن ميناس الرطل

٣٥٠ السمن الحلبي الرطل

الكاز والبنزين

٢٠٥ ملا تنكة الكاز مقفولة

١٦٥ ملا تنكة الكاز بالمفرق صوبا

٣٣٩ ملا تنكة البنزين مقفولة

٣٧٠ ملا تنكة البنزين صوبا

٤٫٩٠٠ مل ديزل الطن

٥٫٤٠٠ كاز صولار الطن

اخطار بالدفع

من دائرة اجراء حيفا

دوسيه رقم ٩٨٣ـ ٢٩

الي الخواجه الياس عبد الله حموضه من حيفا

الموضوع دوسيه رقم ٩٨٣ـ٢٩ رهن لصالح بانق دير تمبل كرلشفت لميتد حيفا

بالدوسيه المذكورة اليد حكم من محكمة حيفا المركزية مؤرخ في ١٨ ــ ٢ ــ ٩٣٥ بالقضية رقم ١١٨٨ ــ ٣٣ حقوق يتضمن الزامكم بدفع فائدة قانونية على بدل الرهن المبرز بالدوسيه المذكورة (عقد رهن) رقم ٤٨٨٨ـ٢٧ في ١٠ ــ ٥ ــ ٩٢٧ طابو حيفا بمبلغ الف جنيه مصري . ان بدل الرهن هو بعملة فلسطينية ١٠٢٥ جنيه ف و٦٤١ ملا ومصاريف الطلب ١٤٠ مل . الفائدة المستحقة على بدل الرهن اعتباراً من ١٠ ــ ٥ ــ ٢٨ حسب الحكم لغاية ١١ ــ ١٢ ــ ٣٣ هي ٤٦٥ جنيه ف و٩٧٣ مل دفعتم لغاية تاريخه بهذه الدوسيه مبلغ قدره ٦٣٤ جنية و٨٠٠ مل ف . فعليه ابلغكم لدفع الرصيد عن بدل الرهن ٣٩٠ جنيه و٨٤١ مل ف والفائدة ٤٦٥ جنيه و٩٧٣ مل لغاية ١١ـ١٢ـ٣٣ و١٤٠ مل رسم الطلب وفائدة على ٣٩٠ جنيه و٨٤١ مل الرصيد اعتباراً من ١٢ـ١٢ـ٣٣ لغاية الدفع بظرف خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان . بالعكس سيعطى القرار ببيع المرهون ولا يحق لكم الاعتراض وستجري جميع المعاملات الاجرائية

في ١١ـ١ـ٩٣٧ مأمور اجرا حيفا

اسهم للبيع

نزولا على ارشادات مدير دائرة صيد الاسماك بفلسطين ، ولاجل تبادل المنفعة العامة والتعاون المشترك بين جميع البلاد الفلسطينية ، فان شركة صيد الاسماك الوطنية بعد ان سددت جميع اسهمها بيافا قد سحبت من المشترين ١٠٠٠ سهم على ان يصير صرفهم ٥٠٠ سهم للمدينتي حيفا وعكا و٥٠٠ سهم للقدس ويكفي اعلانا عن هذه الشركة ان السهم الذي تدفع ثمنه الان قد اصبح له ايراد حيث ان مراكب الشركة بدأت اعمالها بنجاح باهر فبادر ايها العربي بشراء هذه الاسهم قبل نفادها

والمرجو من الذي يرغب الشراء ان يدفع القيمة للبنك العربي. كما وان الشركة ترجو من مساهمي يافا الذين دفعوا القسط الاول من ثمن اسهمهم ان يسددوا باقي القيمة للبنك العربي مع ابراز وصولات التسديد لمكتب الشركة لكي يستلموا اسهمهم .

الاحد ٣١ ك ٢ - ٩٣٧ - ٢٠ ذي القعدة - ٣٥٥ السنة العشرون

الاعلانات { في يافا ادارة جريدة «فلسطين» «قلم الاعلانات»
في القدس وكالة جريدة «فلسطين» باب الخليل تلفون ٩٠.
في حيفا وكالة جريدة «فلسطين» ساحة الخناطير تلفون ١٠٨٠

«فلسطين»

جريدة يومية سياسية اخبارية ادبية مصورة تأسست سنة ١٩١١

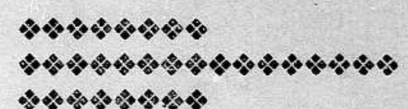
فلسطين

العدد ٢٥٢ - ٣٤٤٣ Sunday 31-1-937. Vol. XX. No. 252-3443

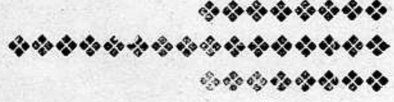
الاشتراكات { في فلسطين وشرق الاردن عن سنة جنيه فلسطيني ونصف
في سائر الاقطار العربية ثلاثة جنيهات انكليزية
في اوروبا واميركا الشمالية والجنوبية ١٥ ريالا اميركيا

"FALASTIN"

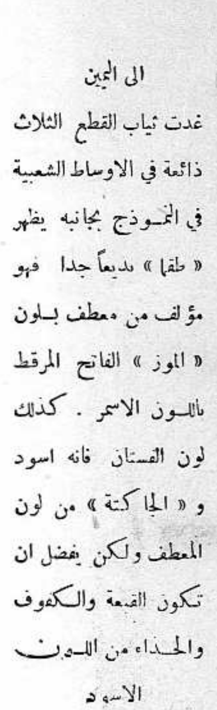
DAILY PAPER FOUNDED 1911



حوادث العالم مصورة

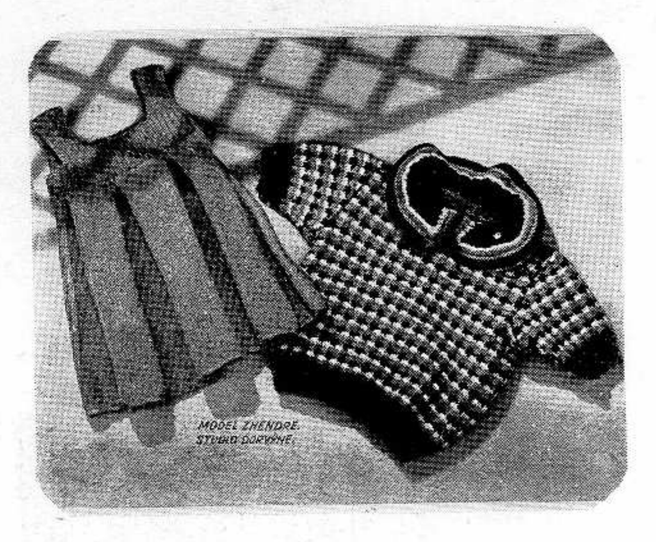






الى اليمين

غدت ثياب القطع الثلاث ذائعة في الاوساط الشعبية في النموذج بجانبه يظهر « طقما » بديعاً جدا فهو مؤلف من معطف بلون « الموز » الفاتح المرقط باللون الاسمر . كذلك لون الفستان فانه اسود و « الجاكتة » من لون المعطف ولكن يفضل ان تكون القبعة والكفوف والحذاء من اللون الاسود



ثوب مريح للمدرسة

ان هذا « الطقم » للاولاد الانيق الشكل غدا معروفا بميزة الراحة للابسه. وهو مصنوع من الصوف المغزول ذي اللون الازرق الصارخ ويمكن صنع « تنياته » من اثني عشر غرزة مستقيمة وعكسية وتظل « الغرز » متتابعة الى ان تنتهي بغرزة عكسية كما ان « البلوز » مغزولة من المربعات البرتقالية اللون، والخضراء والبيضاء والزرقاء

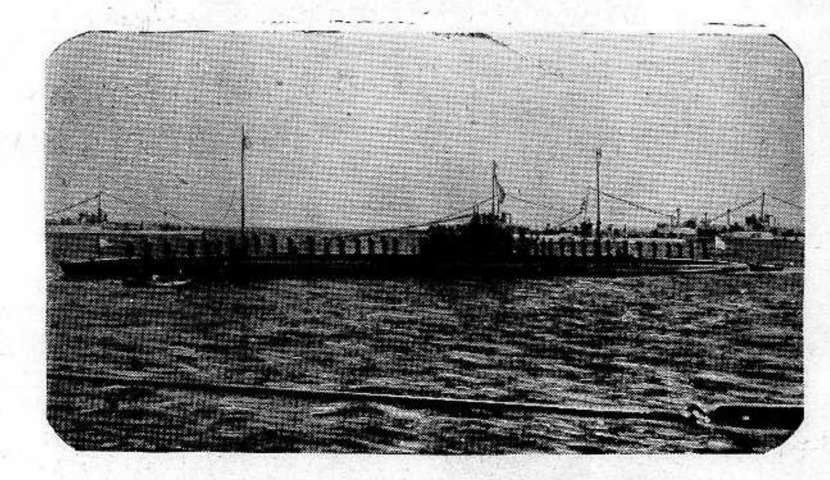
الى اليسار

يلقى اليوم ثوب السهرة الانيق الصغير الحجم كل اقبال في عالم المودة . النموذج بجانبه مصنوع من الحرير الاسود وعليه « جاكتة » من القطيفة الحمراء تلتف عند نهايته من فوق حول جيد السيدة ويظل في انحداره على الفستان الى ان يصل الى الخط المتهدل





بعض الحيوانات المولودة مؤخراً في بستان الحيوانات في برلين بالمانيا



صورة قسم من البوارج والغواصات اليونانية التي ستقوم بمناورات في الربيع القادم بقيادة الملك جورج وولي عهده

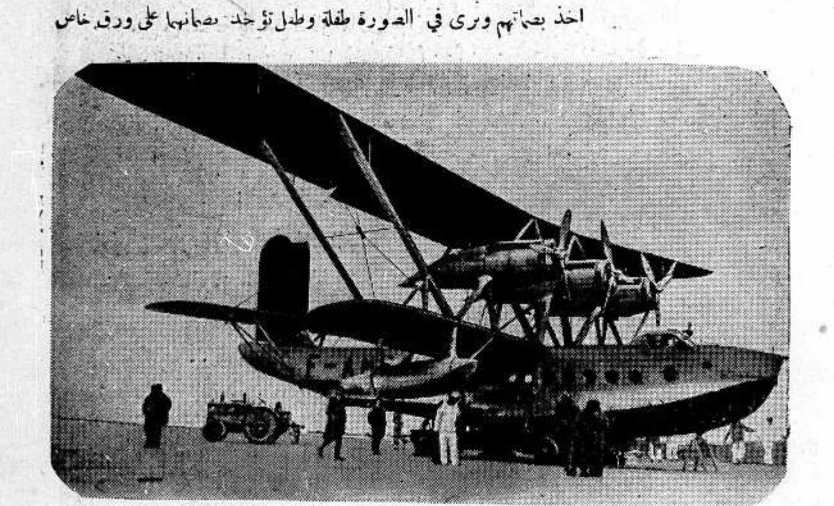
ابتدأت الحكومة الاميركية بايجاد طريقة جديدة للقبض على المجرمين بواسطة اخذ بصماتهم ونرى في الصورة طفلة وطفل تؤخذ بصماتهما على ورق خاص



صورة فرقة المدفعية التابعة لـ... الفاشست في اسبانيا وهي تطلق نارها من المدافع البعيدة المرمى على احد حصون مدريد قبل الاستيلاء عليها



صورة اول ماكنة من نوعها في العالم وقد اخترعت في المانيا لكتابة « نوته » الموسيقى وقد صنعتها احدى الشركات الموسيقية في فرانكفورت



اخرجت المصانع الافرنسية طائرة جديدة للمواصلات الجوية بين مرسيليا والجزائر وهي اكبر طائرة للركاب في فرنسا وسرعتها في الساعة ٢٠٠ كيلو متر تحمل معها ١٩ راكباً



اربعة جنود وطنيين يفتشون البيوت في ضواحي مدريد بعد احتلالها لضبط السلاح واعتقال الشيوعيين



صورة احدى الفتيات الشيوعيات التي انضمت مع الحكومة ضد الثوار وقد جندت الحكومة الاسبانية كثير من النساء الشيوعيات للدفاع عن مدريد



صورة القتلى من اهالي مدينة مدريد وقد قتلهم الشيوعيون قبل نزوحهم عن حي الجامعة الذي احتله جنود الثوار